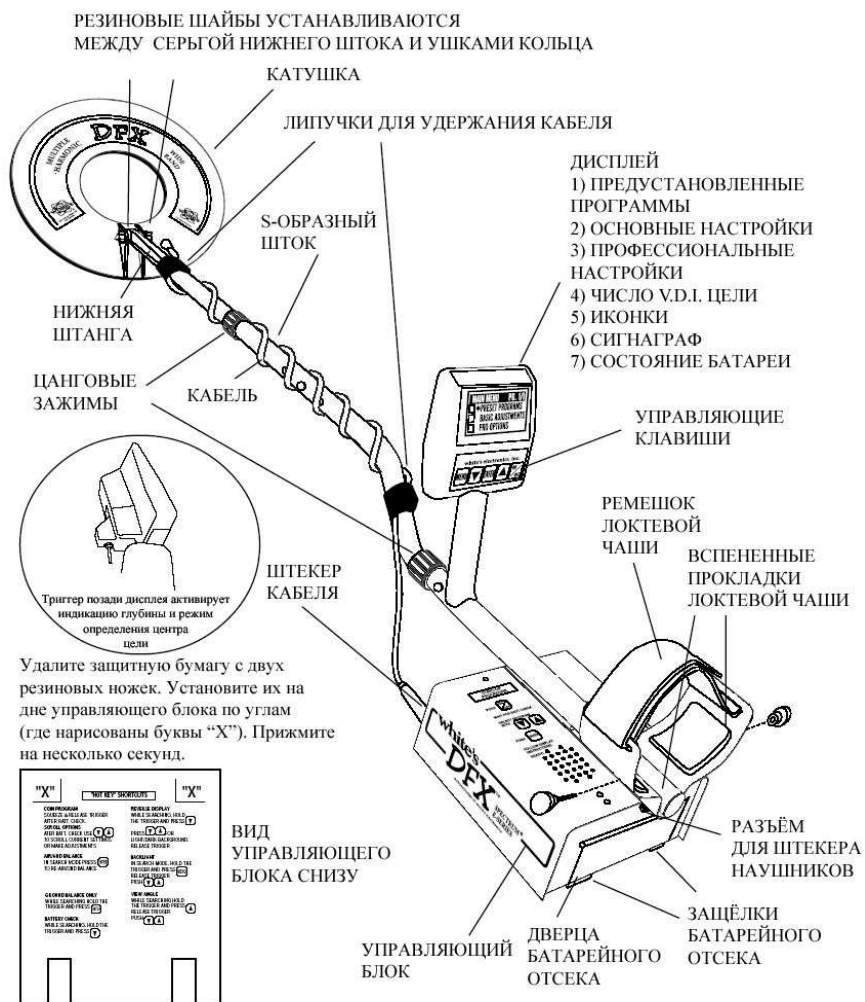


SPECTRUM DFX

Инструкция по эксплуатации

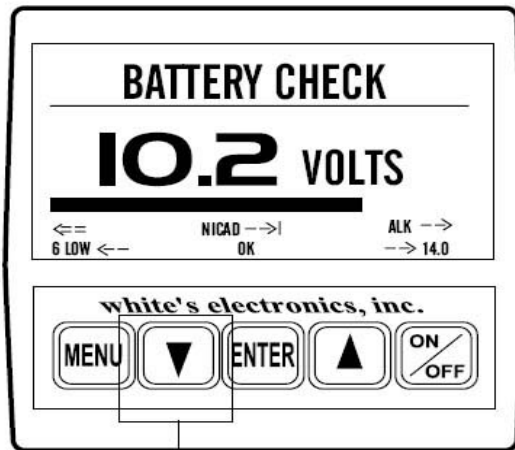
СБОРКА



1. Достаньте все детали из коробки и убедитесь в полной комплектности прибора.
2. Между серьгой нижнего штока и ушками кольца устанавливаются резиновые шайбы. Используйте только неметаллические шайбы, пластмассовые болт и гайку для прикрепления кольца к нижнему штоку.
3. Отверните гайку цангового зажима на изогнутом S-образном штоке и вставьте в него нижний шток, нажав подпружиненные кнопки нержавеющей замка так, чтобы они вошли в отверстия S-образного штока. Заверните гайку цангового зажима. Для взрослого человека среднего роста будет достаточно, если кнопки замка войдут во второе или третье отверстие. Люди ростом 180 см и выше могут использовать крайнее отверстие. Люди ростом много выше 180 см могут приобрести дополнительный шток Tall Man Rod («шток великана»).
4. Распутайте кабель кольца. Обмотайте его вокруг нижнего штока так, чтобы первый виток шел поверх штока. Продолжайте обматывать S-образный шток до верха, сделав около пяти оборотов кабеля. С помощью черных фиксаторов на «липучке» закрепите кабель на штоках — один фиксатор около кольца, второй около верха S-образного штока.
5. Отверните гайку цангового зажима на штоке управляющего блока и вставьте в него S-образный шток, нажав подпружиненные кнопки нержавеющей замка так, чтобы они вошли в отверстия штока блока. S-образный шток должен стоять изгибом к дисплею. Однако те, кто предпочитает водить кольцом у самых ног, могут ставить S-образный шток наоборот, т.е. изгибом к земле. Заверните гайку цангового зажима. Вставьте штекер кабеля в разъем управляющего блока и прикрутите его кольцом.
6. Возьмите прибор за рукоять, положите руку в локтевую чашу и проведите кольцом над полом. Если чувствуете дискомфорт, приладьте локтевую чашу поудобнее, переставив болт в подходящее отверстие. При необходимости отрегулируйте положение нижнего штока по высоте.
7. Удалите защитную бумагу с двух черных вспененных прокладок на локтевую чашу. Аккуратно установите их внутри локтевой чаши, по одной с каждой стороны от центрального штока и плотно прижмите их.
8. Прикрепите ремешок к локтевой чаше так, чтобы он был достаточно свободен. При вдевании в него руки и при снятии прибора не должно быть необходимости каждый раз ослаблять ремешок. Он дает дополнительный рычаг и контроль над прибором. Однако некоторые предпочитают не использовать его.
9. Установите батарею так, как описано в следующей секции — наклейкой вниз, стальными контактами и пластиковым выступом внутрь.
10. В этом месте необходимо заметить, что детектор может не работать корректно внутри помещений, так как внутри современных строительных конструкций содержится слишком много металла. Лучше настраивать прибор и пробовать работать с ним вне зданий, чтобы убедиться в стабильности и предсказуемости результатов. Дополнительно отметим,

что свежезакопанные объекты не дадут нормальной глубины и хороших результатов в распознавании цели по сравнению с объектами, потерянными и лежащими в земле долгое время. Вследствие нарушений проводимости грунта, вызванных выкапыванием ямы и изменением отклика от грунта, могут пройти годы, пока свежезарытый объект начнет обнаруживаться на своей истинной глубине с точным распознаванием. Лучший способ определить истинную глубину обнаружения цели — это опробовать прибор в реальных условиях поиска.

БАТАРЕИ



СТРЕЛКА ВНИЗ

СТАНДАРТНЫЕ БАТАРЕЙКИ (Голубая наклейка)

Стандартный блок батарей содержит 8 алкалайновых батареек типа " AA ". Для этой модели рекомендуется применять одноразовые алкалайновые батареи.

Использование стандартных батареек:

1. Слегка надавите снаружи на выступ крышки блока батарей (сторона с наклейкой) чтобы открылась защелка. Без усилий подденьте крышку и потяните ее. Откройте блок, сдвинув крышку. Откроются места установки батареек.

2. Удаляйте «севшие» батарейки. Заменяйте их свежими алкалайновыми батарейками. При установке батарей в блок соблюдайте (+) и (-). Если вставить батареи в блок нарушив полярность, задом наперед, и включить

детектор, ему может потребоваться ремонт в авторизованном сервисном центре.

3. Плотнo закройте блок, задвинув крышку блока до щелчка.

4. Вставьте батарею в прибор так, чтобы стальные контакты смотрели вниз, наклейка и пластиковый выступ были стороной ко внутреннему отделению.

МНОГОРАЗОВЫЙ АККУМУЛЯТОР (Зеленая наклейка)

Многоразовый аккумулятор поставляется в комплекте с вашим инструментом. Он может перезаряжаться сотни раз, пока его не поместят на хранение на долгое время. В любое время можно восстановить полный заряд аккумулятора во время разрядного цикла с использованием зарядки OVERNIGHT. Полный заряд аккумулятора даст 10-15 часов нормальной работы прибора. Время работы аккумулятора зависит от температуры, числа найденных целей и установленных значений параметров. При крайне высоких значениях чувствительности прибора, включенной подсветке и использовании интенсивно использовавшихся батарей, нормально, если работа прибора не превышает 6 часов.

Зарядка:

1. В зависимости от состояния батареи ее можно заряжать всю ночь в режиме OVERNIGHT.

2. Для зарядки вставьте разъем зарядного устройства в разъем блока батареи, расположенный около пластиковых выступов и металлических контактов.

3. Включите вилку зарядного устройства в стандартную розетку 240 вольт.

4. Приведенный выше график составлен для режима быстрой зарядки батареи (Вертикальная ось – часы зарядки, горизонтальная ось – напряжение батареи в вольтах). Режим OVERNIGHT создан для зарядки батареи за 14 часов. Однако с ней не произойдет ничего, если в этом режиме она пролежит на зарядке несколько дней.

5. При зарядке батареи она и зарядное устройство могут несколько нагреваться. Однако если зарядное устройство или батарея нагрелись настолько, что их нельзя держать в руке или начали деформироваться от жара, прекратите зарядку и верните их дилеру для их проверки.

6. Батарея разряжается при хранении. Если батарея хранится в приборе, разрядка будет более существенной. На время длительного хранения рекомендуется вынуть батарею из прибора. Не рекомендуется длительное время хранить аккумулятор без использования. Если, однако, необходимо длительное хранение, храните батарею без заряда (разряженной).

7. Не разряжайте батарею нигде, кроме детектора. Бесполезная разрядка и/или полная разрядка сокращает срок жизни батареи и может ей повредить. В отличие от дизайна ранних аккумуляторов, аккумулятор,

прилагаемый к вашему детектору, можно подзаряжать в любое время. *Независимо от того, есть в батарее остаточный заряд или нет, «память» об этом батарея не сохраняет.*

8. Фирма **White's** поставляет со своими детекторами самые совершенные образцы заряжаемых аккумуляторов. Не обращайте внимания на все советы, которые противоречат приведенным выше рекомендациям. Уход за батареями, произведенными другими производителями или поставленными с другими моделями детекторов **White's**, может быть иным.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О БАТАРЕЯХ

При включении инструмента и появления изображения на дисплее, появится тест напряжения батарей. Затем детектор продолжит работу и перейдет к «Главному меню» **MAIN MENU**. Для проверки батарей в случае необходимости в процессе работы, нажмите триггер и, удерживая его, нажмите стрелку «вниз».

Кратковременная память хранит все изменения программы или настройки, еще не сохраненные в Пользовательских программах **Custom Programs**. Кратковременная память сохраняет данные, пока в приборе находится работающая батарея. Для того чтобы вызвать значения кратковременной памяти, достаточно при включении прибора нажать и отпустить триггер. При удалении батареи из прибора вся кратковременная память затирается. Долговременная память (сохраненные пользовательские программы) автоматически сохраняет данные в течение десятков лет независимо от того, вставлена батарея в прибор или нет.

При использовании свежих батареек напряжение будет сначала в районе **10 – 14** вольт. В отличие от стандартных батареек, напряжение многоразовых аккумуляторов быстро падает до **9 – 10** вольт и удерживается на этом «плато» в течение всего периода работы. При падении напряжения аккумуляторов ниже этого плато, оно быстро падает ниже рабочего уровня в **8** вольт и требует подзарядки. При достижении **8** вольт на дисплее автоматически появляется надпись **Low Battery**.

Как и персональный компьютер, микропроцессор металлодетектора иногда (например, при разряженных батареях) начинает из-за недостатка питания давать сбои, «глючить». Это становится заметным при работе в неселективном режиме или при определении центра объекта (когда нажат триггер). Выразиться это может в беспричинных сигналах или в молчании, неточности указании глубины или других ненормальностях. Чтобы исправить ситуацию, «перезапустите» металлодетектор следующим образом:

1. Установите исправную батарею.
2. Включите прибор и подождите появления основного меню (**MAIN MENU**).
3. Откройте крышку батарейного отсека и вытащите батарею **НЕ ВЫКЛЮЧАЯ** прибор.

4. Подождите минуту, повторно установите батарею, включите детектор и проверьте, правильно ли он работает. Использование максимальной подсветки дисплея может сократить время работы батарей до 50% (в зависимости от типа батарей).

Заряжаемые аккумуляторы с течением времени постепенно портятся. По мере старения они меньше работают от одной зарядки по сравнению с новыми батареями. Это является нормальным и не служит причиной возврата по гарантии. Страховкой покрываются только отказ при нормальной работе или неисправность, связанная с зарядным устройством **White's** находящемся на гарантии.

Блок для обычных батареек можно использовать для многих типов батарей, в том числе для заряжаемых аккумуляторов. Однако многие батареи имеют укороченный размер, так что непригодны для использования в этом блоке. Данный блок предназначен для пальчиковых батарей “AA” стандартного размера **50** мм плюс-минус **0.10** мм. Батареи меньше этих размеров не смогут быть использованы в этом блоке.

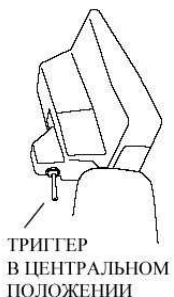
Как и в персональном компьютере, возможны случаи, когда микропроцессор металлоискателя дает сбой. Это проявляется в явных ошибках при работе в режимах без дискриминации и точного определения местоположения цели (режимах с нажатым **TRIGGER**)/ Симптомами могут быть резкий, очень громкий звук или отсутствие аудио сигнала в режимах без дискриминации и точного определения местоположения цели, а также неправильная идентификация глубины залегания или общий разлад системы. Для устранения подобного сбоя:

1. Вставьте хорошую батарею.
2. Включите детектор и подождите, когда появится меню **MAIN MENU**.
3. При включенном детекторе выньте батарею обратно.
4. Подождите одну минуту и снова вставьте батарею.
5. Включите детектор и проверьте правильность его работы.

При максимальном использовании подсветки срок действия батарей может сократиться до 50%.

Инструкции по быстрому старту

1



После сборки прибора и установки батареи проделайте следующие шаги:

1. При положении триггера в центральной позиции, нажмите кнопку ON/OFF. Начнется автоматический запуск прибора.

2. На дисплее появится сообщение о версии программного обеспечения.

3. Затем появится сообщение о напряжении аккумулятора или батареек.

4. После этого на экране автоматически появляется главное меню (MAIN MENU). Нажмите клавишу ENTER (раздастся короткий звуковой сигнал).

5. В меню появится предустановленная программа МОНЕТЫ (COINS). Нажмите клавишу ENTER (раздастся короткий звуковой сигнал).

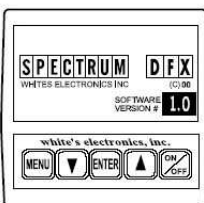
6. Появляется надпись: «Поднимите катушку до уровня груди, после чего нажмите клавишу ENTER» (RAISE LOOP TO WAIST LEVEL THEN PRESS ENTER) (раздастся короткий звуковой сигнал). Это процедура балансировки по воздуху.

7. Затем, появится надпись: «Опустите катушку до земли и нажмите клавишу ENTER» (LOWER LOOP TO GROUND THEN PRESS ENTER) (раздастся короткий звуковой сигнал). Это процедура балансировки по грунту.

8. Наконец, появится экран поиска. Вы услышите фоновый звук. Проведите катушкой над землей и услышите повторяющийся звуковой сигнал, потом посмотрите на дисплей. Иконки подскажут что за объект вы обнаружили. Числа V. D.I. и Сигнаграф дадут более детальную информацию.

Нажмите триггер для определения глубины залегания и точного положения цели и можете выкапывать объект.

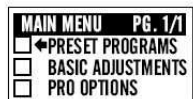
2



3



4



5



6



7



8



ОСНОВЫ ПОИСКА

Для обнаружения металла катушка должна быть в движении. Старайтесь плавно водить кольцом из стороны в сторону, все время держа катушку как можно ближе к земле. Каждый проход кольца справа-налево должен занимать примерно 2 секунды, и возвратное движение кольца слева-направо должно занимать тоже 2 секунды.

Идите вперед медленно. Делайте маленькие шаги — примерно половину от обычного шага. Следите за тем, чтобы каждый проход кольца перекрывал предыдущий проход не менее чем на половину диаметра кольца. В конце каждого движения не приподнимайте кольцо в стороны. Все время держите его близко к земле.

Потребуется некоторая практика, пока вы не начнете чувствовать себя комфортно, правильно двигая кольцом. Постарайтесь расслабиться и взять рукоятку поудобнее. При слишком крепком сжатии рукояти, неверной длине штока, неправильно установленной локтевой чаше или ограниченном движении тела может возникнуть преждевременная усталость. Держите рукоять свободно. Установите длину штока и локтевую чашу так, чтобы вам было комфортно. Ремешок локтевой чаши не должен быть слишком туго затянут. Для плавного движения кольца используйте свою руку, плечо и даже немного спину.

Теперь, когда вы начали плавно водить кольцом над землей, вы замечаете, что прибор начал издавать звуки (гудки). Не все звуки издаются хорошими объектами, некоторый мусор также издает звуки.

При движении кольца над землей не обращайте внимания на дисплей — сконцентрируйтесь на звуках, издаваемых детектором.

При прохождении кольца над возможным металломусором звук будет неустойчивый. Мусор издает типичный короткий шипящий звук, часто прерывистый или повторный. Положите на землю железную пивную пробку.

Проведите над ней несколько раз кольцом на разной скорости, чтобы познакомиться с этим звуком. Заметьте, что алюминиевая завинчивающаяся пробка от бутылки не может использоваться в этом эксперименте вместо железной, так как это совсем другой тип объекта. Также заметьте, что очень старая ржавая пивная пробка может начать распознаваться как четвертак (никелевая монета достоинством в 25 центов) вследствие исчезновения железа из нее в процессе коррозии. Познакомившись однажды со звуком типичной пивной пробки, пользователь может проходить мимо таких объектов и продолжать поиск, не глядя на информацию дисплея, сохраняя время для поиска потенциально более ценных объектов.

При прохождении кольца над потенциально интересным металлом, прибор издаст более чистый и однородный звук. Хороший объект обычно издает еще более длинный и чистый звук. Чтобы познакомиться со звуком хорошего объекта, положите на землю четвертак (25 центов) и несколько раз проведите над ним кольцом.

ЭКРАН.

На дисплее представлено несколько видов информации об обнаруженном объекте. В самом верху слева высвечивается индикатор визуальной дискриминации – число VDI. Справа от этой величины появляется символическое представление объекта; иногда их может быть два, причем слева будет более вероятное. Эта характеристика также влияет на принятие решения о выкапывании объекта. В середине экрана имеется полка для раскладки спектра и то, что появляется на ней при обнаружении объекта, является последней и решающей информацией в вопросе: копать или не копать?

1. Индикация визуальной дискриминации («справочный номер цели»). В верхнем левом углу дисплея отображается «число V.D.I.», соответствующее шкале V.D.I., изображенной в таблице на правой верхней части управляющего блока прибора. Оно также соответствует шкале дискриминации, задаваемой редактированием DISC. EDIT, которая позволяет вам принимать или игнорировать объекты в зависимости от их числа V.D.I. Положительные номера — для цветного металла (нежелезных целей), отрицательные номера — для черного металла (железа). Игнорируемые числа V.D.I. могут не появляться на дисплее, если включена визуальная дискриминация VISUAL DISCRIMINATION = ON. Числа V.D.I., дающие «пик» в желаемой области шкалы (плюс-минус пять цифр) — это показатель того, что цель следует выкопать.

2. Наиболее вероятный объект

Справа от числа V.D.I. графически изображается вероятный объект. Это изображение называется иконка (ICON). Явная индикация на экране желаемого объекта — другой показатель того, что цель следует раскопать. Могут появляться одна или две картинка. Их порядок существенен. Первая картинка всегда показывает наиболее вероятный объект, вторая — другой возможный объект, несколько менее вероятный, чем первый.

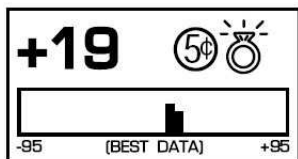
3. Сигнаграф

Сигнаграф внизу дисплея дает сведения для окончательного принятия решения, выкапывать ли объект.

- A. . Несколько раз проведите кольцом над объектом и посмотрите на Сигнаграф. Сигнаграф автоматически обновляет информацию (FADE RATE) так, чтобы данные о предыдущих объектах не переполняли экран. Пользователю дается ограниченное время для получения информации от Сигнаграфа. Если вы хотите посмотреть на информацию о цели опять, проведите кольцом над целью еще несколько раз. Угасание информации на Сигнаграфе может быть ускорено или

замедлено путем настройки параметра FADE RATE (скорость угасания). Это можно сделать в разделе DISPLAY в профессиональных настройках PRO OPTIONS. Также возможно автоматическое усреднение GRAPH AVERAGING и/или накопление GRAPH ACCUMULATING информации Сигнаграфа (См. Профессиональные настройки PRO OPTIONS).

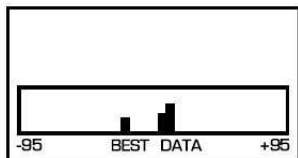
- B. . Сигналы от ценных объектов будут отображаться на положительной стороне шкалы. Положительная область шкалы — это область справа от нуля.
- C. . Обращайте внимание на плотность полос. В идеальных условиях монеты и ювелирные изделия дают только одну или две полосы в области справа от нуля. Металломусор обычно выдает несколько полосок, иногда по обе стороны от нуля.
- D. В условиях, далеких от идеальных, монета может давать более широкий спектр полос. Полосы большинства металломусора заметно отличаются на Сигнаграфе от полос ценных объектов.
- E. Одно из наиболее наглядных преимуществ Сигнаграфа — это способность показать «грязный» спектр железных объектов, который часто сбивает с толку другие методы идентификации. Железный объект обычно показывает четкие полосы на обеих сторонах Сигнаграфа — и на положительной и на отрицательной, часто «пачкая» всю шкалу. Ценные объекты не дают такого очевидного широкого спектра. В сильно сложном грунте хороший объект может выдать несколько маленьких обрывков полос в отрицательной части шкалы из-за минерализации. Однако при этом полос в положительной области будет больше и они будут выше.



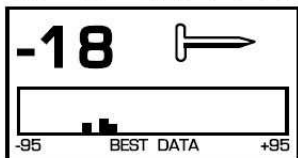
Пятицентовик, возможно кольцо. Иногда маленький обрывок или половина ярлычка от пивной банки дает такую индикацию.



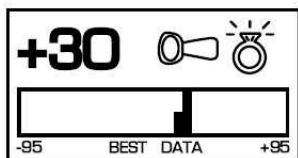
Четвертак. Могут быть потертые полдоллара или большое серебряное изделие.



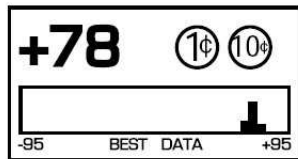
Железо. Если VISUAL DISC. = ON, нежелательные объекты дают только полоски на Сигнаграфе™, но не издают звуков.



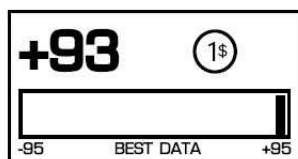
Железо. Принято -18 или VISUAL DISC. = OFF.



Кольцо от пивной банки. Возможно кольцо. Принято +30 или VISUAL DISC. = OFF.



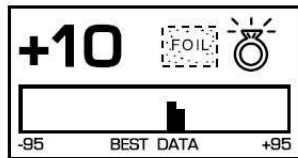
Цент или десятицентовик.



Доллар. Большой не-железный объект также может дать такую индикацию. Например, большая медная крышка.



Железо. Принято +95 или VISUAL DISC. = OFF.



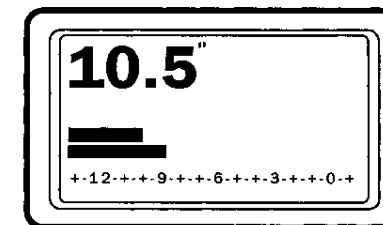
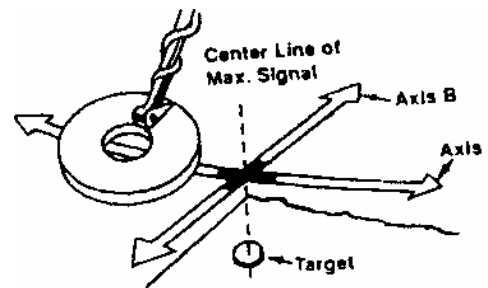
Фольга. Возможно кольцо. Принято +10 или VISUAL DISC. = OFF.



Кольцо. Возможно кольцо от пивной банки. Принято +48 или VISUAL DISC. = OFF.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЧНОГО МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ЦЕЛИ.

После принятия решения о раскопке объекта, отодвиньте кольцо от области цели, нажмите и удерживайте триггер на рукоятке, после чего «нарисуйте крест» кольцом над местом, где предположительно находится объект. Заметим, что триггер имеет также переднее положение, где он фиксируется, что равносильно нажатию и удержанию триггера



При нажатом триггере детектор для поиска металла не нуждается в движении кольца. Кольцо можно медленно вести над областью, где расположен объект. Дисплей будет показывать глубину цели в дюймах и максимальное значение сигнала для удобства нахождения точного местоположения объекта. Чем ближе к поверхности будет объект, тем громче будет звук, и тем длиннее будут две полоски дальномера, расположенные друг под другом, указывающие приближение к центру объекта. Не забывайте в процессе определения центра объекта «нарисовать крест» кольцом над ним. Определение не будет точным, если не провести кольцом над целью, по крайней мере в двух разных направлениях. Когда центр объекта определен, отпустите триггер или верните его в среднее положение.

Уточнение места залегания находки требует некоторого опыта. Стандартное кольцо, поставляемое в комплекте к DFX — высокомогущая катушка диаметром 9,5 дюймов. Основным достоинством этого кольца является большая глубина поиска и большая покрываемая им площадь. Если нахождение точного центра объекта стандартным кольцом для вас трудно или очень важно, прочтите следующую главу.

При определении центра цели надо помнить о четырех важных моментах:

1. Объекты, лежащие рядом с поверхностью дают более сильный сигнал и поэтому определяется труднее, чем лежащие глубоко предметы. Если вы сканируете землю над обнаруженной целью с нажатым триггером,

вы можете заметить на табло индикацию поверхностного объекта. Чтобы облегчить обнаружение центра поверхностного предмета, слегка поднимите кольцо над поверхностью, отпустите и снова нажмите на триггер, и опять «начертите крест» над целью.

2. Параметр D.C. SENSITIVITY (чувствительность в статическом неселективном режиме) в основных настройках (BASIC ADJUSTMENTS) прямо влияет на режим нахождения центра объекта. Снижение D.C. SENSITIVITY помогает лучше определять центр поверхностных целей.

3. В меню профессиональных настроек PRO OPTIONS в разделе AUDIO, включение параметра V.C.O. (Voltage Controlled Oscillator — генератор управляемый напряжением) существенно помогает при определении центра объекта.

4. Глубина объекта указывается на дисплее двумя полосками. Верхняя полоска показывает текущее расстояние до цели, нижняя полоска показывает минимальную зафиксированную глубину (наиболее сильный отклик от цели). Эти две полосы совпадают по длине тогда, когда кольцо находится прямо над центром цели.

ЗАВОДСКИЕ ПРОГРАММЫ

В главном меню (MAIN MENU) вы можете выбрать одну из предустановленных программ:

МОНЕТЫ — COINS: устанавливает настройки общего назначения. Эта программа игнорирует большинство типичного мусора, такого как гвозди, фольгу, кольца от пивных банок и «горячие» камни, и откликается на большинство монет и большие ювелирные изделия. Используйте ее на газонах, в парках, на игровых площадках, где требуется игнорировать много мусора.

МОНЕТЫ И ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ — COIN&JEWELRY: предлагает настройки, сходные с программой МОНЕТЫ, однако в ней меньше дискриминация (отсекается меньше мусора). Меньшая дискриминация здесь желательна вследствие широкого разнообразия примесей в ювелирных сплавах. При поиске с этой программой копать придется больше. Это хорошая программа для поиска на газонах, в парках и игровых площадках (если желательна низкая дискриминация или ведется поиск ювелирных изделий). Также она хороша для тех, кто предпочитает сам интерпретировать показания дисплея.

ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ НА ПЛЯЖЕ — JEWELRY&BEACH: предлагает настройки, сходные с программой МОНЕТЫ И ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ, однако некоторые параметры изменены для лучшей работы в грунте с соленой морской водой и другими особенностями пляжного поиска.

РЕЛИКВИИ — RELIC: в этой программе предустановлено еще меньше дискриминации чем в МОНЕТЫ И ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ или ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ НА ПЛЯЖЕ. Она откликается на все типы металлов, за исключением маленьких железных предметов, таких как гвозди или предметы из нержавеющей стали. Бронза, свинец, алюминий, а также медь, серебро

и золото будут давать хороший чистый звук. Железо, такое как большие гвозди, оружие, фрагменты пушечных ядер и др. также дадут отклик. Эта программа пригодна для широкого набора поисковых задач, когда требуется услышать все значимые цели и отделять железо от цветного металла по индикации на дисплее.

ГЕОЛОГОРАЗВЕДКА — PROSPECTING: вообще не дискриминирует цели по звуку. То есть все металлы дадут «бип» из динамика. Однако дисплей покажет числа V.D.I. только тогда, когда металл будет предположительно золотом. При поиске можно избегать многочисленных раскопок железа, если выкапывать только те объекты, которые показывают числа V.D.I., характерные для золотых самородков. Объекты, которые дают звуковой отклик, но не дают числа V.D.I., вряд ли являются золотыми самородками. Хотя высокочастотные специализированные детекторы, созданные специально для поиска золота, и дают лучшие результаты в сравнении с данным прибором, данная программа даст хорошие результаты при случайной находке самородков весом от 6 гран (0.37 грамм) и тяжелее.

ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ

1. TARGET VOLUME — Громкость звука при обнаружении объекта.
2. AUDIO THRESHOLD — Легкий шум или фоновый звук, непрерывно слышимый в процессе поиска.
3. TONE (AUDIO FREQUENCY) — Тон (частота) звука. Установка частоты (высоты) звука детектора.
4. AUDIO DISCRIMINATION — Дает возможность игнорировать мусор по звуку. Устанавливает разные звуки для разных типов целей.
5. SILENT SEARCH — Возможность работать без фонового звука.
6. MIXED MODE — Неселективный статический режим работает одновременно с селективным динамическим режимом.
7. A.C. SENSITIVITY — Степень чувствительности прибора к сигналам в селективном (динамическом) режиме.
8. D.C. SENSITIVITY — Степень чувствительности прибора к сигналам в неселективном (статическом) режиме.
9. BACKLIGHT — Используется в темноте для подсветки дисплея.
10. VIEWING ANGLE — Подстраивает контрастность табло для работы при низкой или высокой температуре.

УПРАВЛЕНИЕ ОСНОВНЫМИ НАСТРОЙКАМИ.

После того, как вы получили некоторый опыт поиска в поле, вы можете захотеть сделать некоторые изменения в основных настройках вашего детектора. Находясь в режиме поиска, нажмите клавишу MENU.

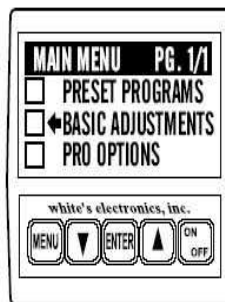
На экране появится главное меню MAIN MENU. Используйте кнопки со стрелками для перемещения курсора, после чего нажмите ввод (ENTER).

Рассмотрим в качестве примера использование первого пункта меню (TARGET VOLUME).

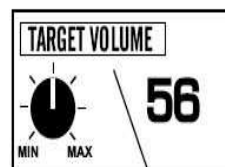
На экранах с иконкой в виде регулятора сперва требуется нажать клавишу ENTER, затем использовать стрелки для увеличения или уменьшения значений. При нажатии клавиши ENTER прямоугольник вокруг названия параметра перемещается к числовому значению, тем самым обозначая, что теперь можно использовать стрелки для подстройки числового значения.

После установки желаемого значения нажмите клавишу MENU и используйте стрелки чтобы продолжить обзор/редактирование других основных настроек, либо нажмите и отпустите триггер чтобы начать поиск.

На экранах с выбором Включено/Выключено (ON/OFF) для выбора требуется только нажать клавишу ENTER. Повторное нажатие возвращает исходную установку.

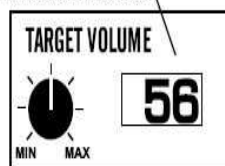


НАЖМИТЕ ENTER



НАЖМИТЕ ENTER

ПРЯМОУГОЛЬНИК
ВОКРУГ НАЗВАНИЯ
ПЕРЕМЕСТИЛСЯ
К ЦИФРАМ



ИСПОЛЬЗУЙТЕ СТРЕЛКИ
ДЛЯ УСТАНОВКИ НУЖНЫХ
ЗНАЧЕНИЙ



Все пункты меню связаны и располагаются друг за другом таким образом, что их названия можно просмотреть с помощью стрелок вверх и вниз. Вы можете прокрутить пункты меню из любой его точки. Если вы продолжите нажимать стрелку вниз или вверх, вы можете дойти до последнего параметра основных настроек BASIC ADJUSTMENT (VIEW ANGLE) и попасть в профессиональные настройки PRO OPTIONS. Если, находясь на параметре TARGET VOLUME, нажать стрелку вверх, вы начнете прокручивать пункты меню в обратном направлении — сначала конец меню встроенных программ PRESET PROGRAMS, затем главное меню MAIN MENU, затем конец профессиональных настроек PRO OPTIONS.

Важное свойство стрелок: если вы сделали изменение основного параметра (например, громкости TARGET VOLUME) и перешли к поиску, нажав и отпустив триггер, вы можете возвратиться к изменению громкости просто нажатием любой стрелки. Это нажатие возвращает вас к последнему измененному параметру, позволяя пользователю включать режим редактирования прямо из режима работы для тонкой настройки параметра. Это позволяет не терять каждый раз время на путешествия по меню в поисках нужного параметра, а также настраивать параметры, которые требуют неоднократного тонкого подбора методом проб и ошибок.

Если вам необходимо использовать настройку какого-то параметра в работе, то вы можете получить доступ к нему путем для возврата из режима поиска при помощи нажатия на стрелку. Программа пользователя может использовать возврат с помощью стрелки для быстрого и легкого доступа к наиболее используемому параметру. Для этого этот параметр должен быть последним перед тем, как вы нажмете и отпустите триггер, выходя в режим поиска. Войдите в режим редактирования нужного параметра. Затем нажмите и отпустите триггер и начните поиск. Во время поиска нажмите любую стрелку для возврата к этому параметру

МЕТОДЫ БЫСТРОГО ПЕРЕХОДА.

«Горячие» клавиши экономят время, так как они предоставляют быстрый доступ из режима поиска к наиболее важным параметрам. Они изображены на дне контрольного блока для подсказки при работе в поле.

ВНИМАНИЕ! «Горячие» клавиши не будут работать, если батареи только что установлены («холодный» старт). Чтобы функционировать при холодном старте прибор должен быть включен, проведена балансировка по воздуху/грунту в любом режиме и выключен. После этого «горячие» клавиши будут работать.

ЗАГРУЗКА ПРОГРАММЫ «МОНЕТЫ» (COINS) — Нажмите и отпустите триггер после автоматической проверки батарей.

ПРОКРУТКА ПУНКТОВ МЕНЮ (SCROLL OPTION) — После проверки батарей используйте стрелки для прокрутки пунктов меню/просмотра текущих значений.

БАЛАНСИРОВКА ПО ВОЗДУХУ/ГРУНТУ (AIR/GROUND BALANCE) — В режиме поиска нажмите ENTER для повторного проведения балансировки по воздуху/грунту.

БАЛАНСИРОВКА ТОЛЬКО ПО ГРУНТУ (GROUND BALANCE) — В режиме поиска нажав и удерживая триггер, нажмите ENTER.

ПРОВЕРКА БАТАРЕЙ (BATTERY CHECK) — В режиме поиска нажав и удерживая триггер, нажмите стрелку вниз. Нажмите и отпустите триггер для возврата к поиску.

ИНВЕРСИЯ ДИСПЛЕЯ (REVERSE DISPLAY) — В режиме поиска нажав и удерживая триггер, дважды нажмите стрелку вниз смены светлого/черного фона. Цвет фона не влияет на время работы батареи. Для некоторых пользователей смена фона облегчает восприятие дисплея, особенно при недостаточном освещении. Смена фона хорошо сочетается с подсветкой. Инверсия дисплея доступна только через нажатие «горячих» клавиш.

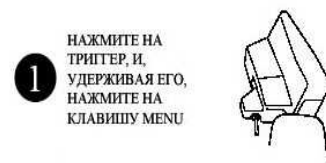
ПОДСВЕТКА (BACKLIGHT) — В режиме поиска нажав и удерживая триггер, нажмите MENU. Отпустите триггер и установите значения с помощью стрелок.

УГОЛ ОБЗОРА ДИСПЛЕЯ (VIEW ANGLE) — В режиме поиска нажав и удерживая триггер, нажмите стрелку вверх. Отпустите триггер и установите значения с помощью стрелок.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОГРАММЫ EEPROM.

Модифицированные программы могут быть сохранены в одной из четырех пользовательских программ. Они останутся постоянно в памяти прибора вне зависимости от того выключен ли прибор и извлечены ли батареи из прибора. Пользовательские программы могут быть изменены в любой момент и перезаписаны. Для их хранения прибор использует специальный тип компьютерной памяти: электрически стираемую постоянную память (Electrical-Erasable-Programmable-Read-Only-Memory).

1. После того как вы сделали изменения в настройках какой-либо из предустановленных заводских программ или в существующей программе пользователя, нажмите и отпустите триггер, как если бы вы начинали поиск.



НАЖМИТЕ ENTER ДЛЯ PRESET PROGRAMS



СТРЕЛКАМИ ВЫБЕРЕТЕ ЖЕЛАЕМУЮ ПРОГРАММУ



НАЖМИТЕ ENTER



ИСПОЛЬЗУЙТЕ СТРЕЛКИ ДЛЯ ВЫБОРА СИМВОЛОВ. ЗАТЕМ НАЖМИТЕ ENTER



НАЖМИТЕ ENTER

После этого нажмите MENU для вызова главного меню MAIN MENU.

2. Используя стрелки выберите одну из четырех программ пользователя (DP-SILVER, HI-TRASH, DEMO, HI-PRO), в которой вы хотите сохранить свою программу, и нажмите ENTER.

3. Теперь следует сделать одно из трех действий (используя стрелки для навигации):

А. Загрузить — LOAD. Загружает пользовательскую программу, ранее сохраненную под данным именем. После того как вы сохранили SAVE или присвоили название NAME программе, вы можете выбрать LOAD и нажать ENTER для ее загрузки и использования.

Б. Сохранить — SAVE. Сохраняет ваши текущие изменения под данным именем или под новым именем, которое вы присвоите. Выберите SAVE и нажмите ENTER для сохранения текущей программы.

В. Дать имя — NAME. При сохранении предпочтительно выбрать этот пункт. Выберите NAME и нажмите ENTER.

Теперь пользуясь стрелками и кнопкой ENTER вы можете дать программе новое название. Когда вы набрали имя и нажали MENU, введенное имя автоматически сохраняется.

4. Для введения названия программы, используя стрелки, выберите первый символ, число или букву названия и нажмите ENTER. Используя стрелки, выберите второй символ, число или букву названия и нажмите ENTER. Таким образом можно ввести название длиной до 16 символов. Для ввода пробела, используя стрелки,

дождитесь, когда в данной позиции не будет ни цифры, ни символа и нажмите ENTER. Если вы ошиблись и нажали ENTER, когда мигал не тот символ, просто продолжайте нажимать ENTER до тех пор, пока введенный символ не начнет

опять мигать. Затем, используя стрелки, выберите правильный символ и еще раз нажмите ENTER. Будет разумно называть программу именем, которое как-то связано с ее назначением. Например, «ЗАСОРЕННЫЙ ПАРК», «МАЛЕНЬКОЕ КОЛЬЦО», «БРОШЕННЫЙ ГОРОД», «НОЧНОЙ ПОИСК», «СОРЕВНОВАНИЕ», и т.д.. После завершения ввода названия нажмите MENU.

5. После того как вы сохранили (SAVE) программу и нажали ENTER, или дали ей название (NAME) и нажали MENU, есть 4 возможности дальнейших действий:

А. Нажать и отпустить триггер для продолжения поиска с использованием вашей новой программы.

Б. Нажать ENTER, выбрать LOAD и нажать ENTER для продолжения поиска с использованием вашей новой программы.

В. Нажать MENU для возврата к выбору или изменению другой программы.

Г. Выключить детектор.

6. Когда вы снова включите детектор, то независимо от того, оставался аккумулятор в приборе или нет, ваша пользовательская программа будет всегда готова к работе. Просто выберите ее, нажмите клавишу ENTER, выберите LOAD, и снова нажмите ENTER. Следуя инструкциям на табло проведите балансировку по воздуху/грунту и затем начните поиск.

7. Если вы сохранили SAVE или назвали NAME программу, а затем решили больше не хранить ее, вы можете заместить ее новой программой, используя указанную выше процедуру. Старая программа затирается лишь новой программой, записанной на ее место.

8. Вы можете дать имя программе, и позднее заменить ее настройки на новые под тем же именем. Для этого сначала внесите необходимые изменения в программу, затем используя сохранение SAVE сохраните получившуюся новую программу под старым именем. Для переименования имеющейся программы сначала загрузите LOAD эту программу, проведите балансировку по воздуху/грунту, нажмите клавишу MENU, дойдите курсором до названия этой программы и нажмите клавишу ENTER. Теперь выберите NAME и нажмите клавишу ENTER. Теперь вы можете переименовать старую программу.

ДРУГАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИМ ПРОГРАММАМ.

Значения балансировки по грунту (GROUND BALANCE) — При загрузке пользовательской программы загружаются последние использованные этой программой значения балансировки по грунту GROUND BALANCE. Это большой плюс особенно для тех, кто вручную устанавливал балансировку по грунту для специальных целей. Автоматическая процедура проведения балансировки прибора всегда затирает ранее установленные вручную значения. Чтобы получить последние значения балансировки по грунту, использованные пользовательской программой, сначала выберите требуемую пользовательскую программу и нажмите ENTER. Выберите LOAD и нажмите ENTER. Не проводите балансировку по воздуху/грунту, как от вас потребует надпись на дисплее, просто нажмите и отпустите триггер. При этом загрузятся последние значения

баланса грунта. Если подходящие значения балансировки по воздуху/грунту будут недоступны, инструмент автоматически потребует провести новый баланс воздуха/грунта.

Возврат с помощью стрелки — в пользовательской программе при ее сохранении запоминается, какой параметр основных или профессиональных настроек редактировался самым последним. Для доступа к нему находясь в режиме поиска нажмите любую из стрелок. Это позволяет получить быстрый доступ к наиболее часто изменяемым параметрам.

Заводские предустановленные программы будут рассмотрены далее

1. TARGET VOLUME — Громкость

Громкость звука при обнаружении цели.

Совет — Выберите наиболее громкий звук, при котором вы будете чувствовать себя комфортно. Снизьте его при использовании наушников и повысьте при работе без них. Возможны числовые значения 48 — 63.

Выберите с помощью стрелок TARGET VOLUME и нажмите клавишу ENTER.

Уровень текущего звука вы будете слышать непрерывно. Число, соответствующее текущему уровню будет находиться на правой стороне дисплея. На левой стороне изображение регулятора показывает соотношение между текущим значением, минимальным и максимальным уровнем.

Используя стрелки выберите желаемый уровень. Уровень звука соответствует максимальной громкости звука, который может издать расположенный близко от поверхности объект. Высокий уровень звука слегка сокращает срок работы батарей.

Нажмите клавишу MENU и, используя стрелки, продолжайте просмотр и настройку основных параметров BASIC ADJUSTMENTS или, нажав и отпустив триггер, начните поиск.

2. AUDIO THRESHOLD — Фоновый звук

Легкий шум, или фоновый пороговый звук, который обычно непрерывно звучит во время поиска.

Совет — Выберите максимально низкий уровень звука, который вы еще в состоянии слышать. Возможны числовые значения 0 — 42.

С помощью стрелок выберите уровень звука и нажмите клавишу ENTER. Раздастся непрерывный звук, соответствующий текущему уровню. Номер, соответствующий текущему уровню, будет виден на правой стороне дисплея. На левой стороне изображение регулятора показывает соотношение между текущим значением, минимальным и максимальным уровнем. Заметьте, что максимальный уровень звука фона (42) будет заметно ниже минимального уровня звука объекта TARGET VOLUME. То есть с максимальным значением AUDIO THRESHOLD и минимальным значением TARGET VOLUME детектор все

еще будет откликаться на металл. Используя стрелки, выберите желаемый уровень фонового звука. Высокий уровень фона (громкий звук) слегка сокращает время работы батареи. Нажмите клавишу MENU

3. TONE (AUDIO FREQUENCY) — Частота звука

Выбирает частоту (высоту) звука, который издает детектор.

Совет — Если вам трудно распознавать высокие частоты на слух, снизьте уровень тона (низкие числовые значения). Если вам трудно распознавать низкие частоты на слух, повысьте уровень тона (высокие числовые значения). Возможны числовые значения 0 — 255.

Выберите TONE (AUDIO FREQ.) с помощью стрелок и нажмите ENTER. Раздастся непрерывный звук текущего тона. Число, соответствующее текущему уровню тона будет показываться на правой стороне дисплея. На левой стороне изображение регулятора показывает соотношение между текущим значением, минимальным и максимальным уровнем. Низкие частоты, примерно от 100 ниже, начинают пульсировать. Выберите частоту, наиболее комфортную вашему слуху, оттенки которой вы различаете наиболее четко.

4. AUDIO DISC. — Аудиодискриминация

Способность детектора различать мусор по звуку, когда разные типы объектов издают разные звуки. Металломусор различается по тишине или рваному звуку. Ценные объекты распознаются по более ровному и чистому звуку.

Совет — Для отсеивания мусора используйте AUDIO DISC = ON, для поиска всех типов металла AUDIO DISC. = OFF.

Выберите AUDIO DISC. с помощью стрелок, используйте клавишу ENTER для включения (ON) или выключения (OFF) параметра AUDIO DISC. Когда режим аудиодискриминации включен (ON), объекты будут приниматься или игнорироваться в соответствии с используемой программой дискриминатора. AUDIO DISC. включает или выключает аудио дискриминацию. Когда этот режим выключен (OFF), все типы металлов будут издавать звуковые сигналы. Для включения критерия принятия/игнорирования цели в соответствии с ее числом V.D.I., следует поставить какую-либо программу, либо войти в профессиональные настройки в раздел дискриминации. Нажмите клавишу ENTER

5. SILENT SEARCH — Молчаливый поиск

Возможность прибора работать без фонового порогового звука, который обычно непрерывно слышен в процессе поиска. Прибор будет молчать, пока объект не будет найден.

Совет — Рекомендуется включать фоновый звук, поскольку он часто прерывается над отсеченными объектами, что дает информацию о состоянии почвы и находках в ней. Если постоянный шум надоел вам или отвлекает, а снижение уровня AUDIO THRESHOLD не помогает, выберите SILENT SEARCH.

Выберите SILENT SEARCH с помощью стрелок и, используя клавишу ENTER, включите (ON) или выключите (OFF) молчаливый поиск SILENT SEARCH. Чтобы молчаливый поиск SILENT SEARCH работал корректно, следует включить AUDIO DISC. = ON и выключить MIXED MODE = OFF. В режиме работы SILENT SEARCH = ON будут автоматически выключены режимы AUDIO DISC. и MIXED MODE вне зависимости от вашего выбора установок. Приведенная таблица описывает возможные варианты.

AUDIO DISC SELECTION	SILENT SEARCH SELECTION	MIXED MODE SELECTION	RESULT
ON	OFF	OFF	THRESHOLD DISCRIMINATION
OFF	OFF	OFF	ALL-METAL NON-DISCRIMINATION
ON	ON	OFF	SILENT SEARCH DISCRIMINATION
OFF	ON	OFF	SILENT SEARCH DISCRIMINATION
ON	OFF	ON	MIXED MODE
OFF	OFF	ON	MIXED MODE
ON	ON	ON	SILENT SEARCH DISCRIMINATION
OFF	ON	ON	SILENT SEARCH DISCRIMINATION

В разделе Профессиональные настройки параметры дискриминации DISCRIMINATION можно установить таким образом, чтобы при молчаливом поиске принимались все металлические объекты. При включении режима SILENT SEARCH = ON невозможно использовать статический режим поиска. Когда SILENT SEARCH = ON, то при определении центра объекта любой металл будет продолжать производить фоновый звук. Это может быть незаметно, так как в этом режиме звук изменяется и для лучшего определения центра объекта фоновый звук исчезает. Однако если поднять кольцо на уровень пояса, отпустить триггер, нажать его снова и удерживать, фоновый звук станет заметен

6. MIXED MODE — Смешанный режим

Уникальный смешанный режим поиска. Режим «все металлы» (статический, неселективный) работает одновременно с дискриминатором (динамический, селективный). Это два режима поиска, работающих одновременно — один ищет все подряд, другой опознает объекты (дискриминирует).

Совет — Опытные пользователи могут увеличить глубину поиска, наблюдая одновременно канал «все металлы» и канал дискриминатора, проверяя глубину объектов и раскапывая те цели, которые уже слишком глубоки для канала дискриминатора, но еще засекаются неселективным каналом. Для получения большей информации о цели в профессиональных настройках PRO OPTIONS можно дополнительно задействовать TONE I.D. и/или V.C.O. Это даст поистине уникальный режим для продвинутых пользователей.

Выберите MIXED MODE с помощью стрелок и нажмите клавишу ENTER, чтобы включить MIXED MODE (ON) или выключить (OFF).

Для правильной работы MIXED MODE следует включить AUDIO DISC. = ON и выключить SILENT SEARCH = OFF. Смотрите приведенную таблицу с возможными вариантами. В режиме MIXED MODE (ON) автоматически будет отключен режим AUDIO DISC.

Когда MIXED MODE включен (ON), все типы объектов дадут звуковой сигнал (бип).

Канал дискриминации (селективный) — когда кольцо в движении (динамический режим). Объекты, принятые программой дискриминатора, издадут высокий по частоте бип. Объекты, отвергнутые программой дискриминации, издадут низкий по частоте бип. Высокий или низкий бип будет издавать цель, прямо определяется значениями дискриминатора. Пользователь может задать значения дискриминатора путем загрузки соответствующей программы, либо настройкой принимаемых (ACCEPT) или игнорируемых (REJECT) чисел V.D.I. в разделе DISC. EDIT профессиональных настроек (PRO OPTIONS).

Канал «все металлы» (неселективный) — когда кольцо неподвижно или медленно движется (статический режим). Все типы целей издадут один и тот же низкий по частоте бип. По принципу работы канал «все металлы» ищет глубже, чем селективный канал. Более глубокие цели будут издавать более тихие звуки при медленном движении кольца над землей

7. A.C. SENSITIVITY — Динамическая чувствительность

Используется для выбора чувствительности (уровня, выше которого детектор откликается на сигналы) при работе детектора в селективном режиме. Этот режим требует движения кольца для получения отклика от объекта (динамический режим).

Совет — Установки встроенных программ хорошо работают в большинстве

случаев. Снижение уровня улучшит стабильность работы в трудных грунтах. Если прибор работает стабильно, повышение уровня увеличит глубину поиска.

Совет — Запомните, что после того как вы нажали и отпустили триггер и вошли в режим поиска, вы можете вернуться в редактирование последнего просмотренного вами параметра путем нажатия на любую стрелку. Возможны числовые значения 1 — 85.

Выберите A.C. SENSITIVITY с помощью стрелок, и нажмите клавишу ENTER. Используя стрелки, установите желаемый уровень чувствительности. Нажмите клавишу ENTER.

Уровни чувствительности влияют на глубину поиска, а также прямо влияют на стабильность работы прибора. Уровень A.C. SENSITIVITY следует тщательно подбирать для достижения стабильных, предсказуемых показаний прибора. Если детектор дает ложные сигналы, следует снизить уровень чувствительности

8. D.C. SENSITIVITY — Статическая чувствительность

Используется для выбора чувствительности (уровня, выше которого детектор откликается на сигналы) при работе детектора в неселективном режиме. Этот режим не требует движения кольца для получения отклика от объекта (статический режим). D.C. SENSITIVITY точно регулирует стабильность работы и чувствительность при определении центра объекта для конкретных условий поиска.

Совет — Обычно при низких значениях D.C. SENSITIVITY значительно легче определить центр поверхностного объекта, чем при высоких значениях. Однако высокие значения хотя и требуют больше времени для определения центра цели, дают большую глубину поиска в неселективном режиме. Значение D.C. SENSITIVITY сильно влияет на определение центра объекта (когда нажат триггер), MIXED MODE и V.C.O. Значение D.C. SENSITIVITY сильно влияет на AUDIO. Возможны числовые значения 1 — 60.

Выберите D.C. SENSITIVITY с помощью стрелок, и нажмите клавишу ENTER. Используя стрелки, выберите желаемый уровень D.C. SENSITIVITY. Текущее значение отображается на правой стороне дисплея. Нажмите клавишу ENTER. Следует взвешенно выбрать значение D.C. SENSITIVITY для достижения ровной, стабильной и предсказуемой работы и одновременно точного определения центра цели.

Изменение значений A.C. SENSITIVITY и D.C. SENSITIVITY — это традиционный путь для установки глубины поиска и стабильности работы прибора. Однако есть и другие методы для достижения той же цели, доступные в профессиональных настройках PRO OPTIONS в разделе PREAMP GAIN

9. BACKLIGHT — Подсветка дисплея

Используется в темноте для подсветки дисплея.

Совет — Используйте только в случае необходимости и не ярче, чем требуется для достаточного освещения информации на дисплее. Подсветка разряжает батареи. Чем ярче свет — тем быстрее расходуется заряд батарей. Возможны числовые значения 1 — 6.

Выберите BACKLIGHT, пользуясь стрелками меню, и нажмите клавишу ENTER. Используя стрелки, выберите желаемый уровень подсветки. Уровень подсветки будет виден на дисплее. Текущий уровень показывается на правой стороне дисплея. Изображение регулировочной ручки показывает положение текущего значения подсветки по отношению к минимальному и максимальному уровням. Минимум — это 0 (нет подсветки). Максимальный уровень подсветки снижает срок жизни батарей наполовину в зависимости от типа батарей и того, как долго этот режим используется. Более низкие значения BACKLIGHT гораздо слабее истощают заряд батарей.

Подсветка дисплея автоматически включается сразу же после включения прибора и во время проверки заряда батарей BATTERY CHECK. Если значение BACKLIGHT стоит равным 0, то после этого подсветка выключится при появлении главного меню. Если BACKLIGHT включена, после включения прибора подсветка будет продолжать гореть, пока вы не выключите ее вручную или не загрузите другую программу поиска. Значение BACKLIGHT можно сохранить как часть пользовательской программы, например, программы ночного поиска NIGHT HUNT.

Когда подсветка включена, нажмите и отпустите триггер для начала поиска. На дисплее появится надпись «BACKLIGHT ON», которая будет напоминать вам о дополнительной нагрузке на батареи.

ЭКСТРЕННАЯ ПОДСВЕТКА. Если в темноте вы не можете увидеть экран, то чтобы включить подсветку, нажмите кнопку MENU, удерживая триггер. На экране появится меню настройки подсветки. Отпустите триггер и нажмите стрелку вверх, затем выберите приемлемый уровень подсветки. Для продолжения поиска нажмите и отпустите триггер.

ВНИМАНИЕ! Если вы включили прибор и проделали вышеописанную процедуру включения экстренной подсветки, подсветка останется включенной только при работе с данной программой поиска. Если вы нажмете MENU и загрузите другую программу, в которой подсветка отключена, подсветка выключится. Если вы находитесь в темноте со включенным прибором, вам надо нажать и отпустить триггер и проделать последовательность вызова экстренной подсветки. Найдите желаемую программу, нажмите ENTER, еще раз нажмите ENTER для проведения балансировки по воздуху, и еще раз нажмите ENTER для балансировки по грунту. Если в этой программе подсветка не включена, включите ее, проделав повторно процедуру экстренного включения. В отличие

от предыдущих моделей Spectrum, в модели Spectrum DFX подсветка BACKLIGHT ничем не отличается от других параметров прибора. Она может быть сохранена в пользовательских программах или в кратковременной памяти. Однако заводские встроенные программы не используют подсветку (0 по умолчанию). Помните, что «горячие» клавиши не работают при холодном старте (с только что установленными батареями). Смотрите главу про «горячие» клавиши.

10. VIEWING ANGLE — Угол обзора дисплея

Улучшает видимость на дисплее при низких или высоких температурах.

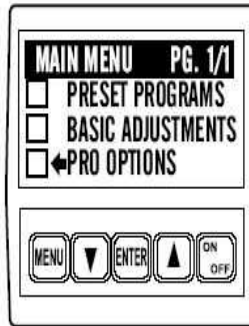
Совет — На холоде дисплей обычно замедляет отклик. Увеличение значений по направлению к MAX (высокие числовые значения) ускоряет отображение данных на дисплее и улучшает видимость на холоде. В жаркое время или на ярком солнечном свете показания дисплея бывает трудно разглядеть. Снижая значения по направлению к MIN (низкие числовые значения), можно улучшить видимость дисплея во всех ситуациях, кроме особо экстремальных. Если в течение суток условия поиска сильно изменяются, для поддержания хорошей видимости на дисплее, вы можете изменять значения VIEWING ANGLE. Возможны числовые значения 1 — 50.

Выберите VIEWING ANGLE с помощью стрелок и нажмите ENTER. Используя стрелки, внесите изменения. Текущий уровень показывается на правой стороне дисплея. На левой стороне изображение регулятора показывает соотношение между текущим значением, минимальным и максимальным уровнем. Для перехода в режим поиска нажмите и отпустите триггер.

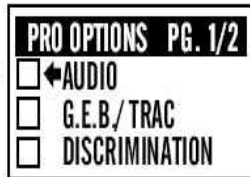
Значения VIEWING ANGLE не влияют на длительность работы батарей. **ЭКСТРЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ VIEWING ANGLE** — Если ваш прибор перед использованием долго был на холоде или жаре, видимость дисплея может быть такой плохой, что не будет видно, как настроить VIEWING ANGLE. Для включения нажмите кнопку ON/OFF. Удерживая триггер, нажмите стрелку вверх. Теперь пользуясь стрелками, установите уровень VIEWING ANGLE такой, чтобы вы могли увидеть показания дисплея. Для начала поиска нажмите и отпустите триггер. Как и в случае с подсветкой BACKLIGHT, вы потеряете установленное значение VIEWING ANGLE при смене программы. Чтобы увидеть дисплей, вам может снова потребоваться процедура срочного изменения VIEWING ANGLE. Выберите нужную программу, нажмите клавишу ENTER для входа в нее, проведите балансировку по воздуху/грунту. Если дисплей нечитаем, снова проведите процедуру срочного изменения VIEWING ANGLE. Во встроенных заводских программах VIEWING ANGLE установлен на среднем уровне. Дисплей может быть нечитаем либо при установках крайних значений, либо при особой погодной обстановке. Установленное значение VIEWING ANGLE сохраняются для дальнейшего использования вместе с программой пользователя

PRO OPTIONS ОПЦИИ

ЭКРАН
ГЛАВНОГО
МЕНЮ
MAIN MENU



ПОДМЕНЮ №1
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
НАСТРОЕК
PRO OPTIONS



ПОДМЕНЮ №2
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
НАСТРОЕК
PRO OPTIONS



Профессиональные настройки PRO OPTIONS используются для более продвинутой настройки данной модели прибора. PRO OPTIONS разделены на 5 основных разделов меню, сходных по структуре с основными настройками (BASIC ADJUSTMENTS). Методы входа, настройки, выхода и повторного входа остаются теми же самыми. Для входа в PRO OPTIONS из режима поиска, нажмите MENU, и на экране появится главное меню. Используя стрелки, выберите PRO OPTIONS и нажмите ENTER. На экране появится меню PRO OPTION. В меню PRO OPTIONS есть две страницы (PG. 1/2 — первая страница из двух). С помощью стрелок выберите нужную категорию PRO OPTION. Пять основных разделов профессиональных настроек

имеют специфику, отраженную в своих названиях. Например, все параметры раздела АУДИО (AUDIO) имеют отношения к электронике прибора, связанной со звуком. Когда раздел выбран и нажата клавиша ENTER, с помощью стрелок можно просмотреть все параметры, даже не находящиеся в данном разделе. То есть можно выйти за пределы PRO OPTIONS, вернуться в выбор программ PRESET PROGRAMS, и основные настройки BASIC ADJUSTMENTS. Перечень разделов появится опять только в случае, если вы снова нажмете клавишу MENU, либо в некоторые моменты во время прокрутки параметров (для быстрого перехода).

Начиная с этого места, при дальнейшем изложении будем считать, что читатель знает, как пользоваться клавишей MENU для входа в меню и выхода из режима настройки параметра, как выбирать значения и изменять их с помощью стрелок вверх и вниз, что клавиша ENTER служит для входа и для изменения значения параметров. Помните, что нажав и отпустив триггер, вы вернетесь в режим поиска. Стрелки вверх и вниз можно использовать для возврата из режима

поиска в последний просмотренный пункт меню или последнее изменяемое значение.

ВНИМАНИЕ! Изменения, вносимые вами в программу, действуют только во время использования этой программы. Если прибор выключается (OFF), после его включения (ON) для восстановления программы, хранящейся в кратковременной памяти, следует нажать и отпустить триггер. Если вы хотите хранить ваши изменения настроек длительное время (дни и недели), или при смене батареи, вы должны сохранить всю программу в разделе пользовательских программ.

1. RATCHET PINPOINTING — Определение центра цели

Автоматически изменяет звук для легкого нахождения центра объекта.

Совет — Используйте значение ON, пока не научитесь хорошо определять центр объекта.

Этот режим позволяет быстро и легко найти центр объекта. Когда нажат триггер, происходит определение точного положения цели. При прохождении кольца над объектом, RATCHET PINPOINTING в несколько раз уменьшает сигнал от цели. При большом удалении кольца от центра объекта, сигнал затухает полностью. OFF — режим поиска центра отключен. Сигнал сохраняет свой исходный объем, это может дать представление о размере и форме найденного объекта. Сигнал можно уменьшить вручную, если несколько раз нажать и отпустить триггер по мере прохождения кольца над объектом. Ручное уменьшение сигнала может полностью убрать сигнал от объекта. Если после уменьшения сигнала объект пропал, отодвиньте кольцо от объекта, нажмите и отпустите триггер. Затем снова проведите кольцом над местом, где находится объект. Если объект металлический, он должен откликнуться снова.

2. S.A.T. SPEED (Self-Adjusting Threshold) — Скорость автоподстройки порога

Восстанавливает пороговый звуковой фон. Выключена (0), или включена (1 — 10).

Совет — Рекомендуется для большинства условий, так как этот параметр сильно повышает стабильность работы, особенно в неселективном режиме, или когда установлена максимальная чувствительность. Обычно большая скорость автоподстройки порога S.A.T. SPEED (высокие числовые значения) улучшают работу прибора при минерализованном грунте. Более низкая скорость автоподстройки порога S.A.T. SPEED (низкие числовые значения) улучшает работу при менее минерализованных грунтах.

При отключении S.A.T. SPEED (= 0) изменения в грунте (со временем) будут менять звук порогового фона (AUDIO THRESHOLD). Для поддержки фонового звука нужно время от времени нажимать и отпускать триггер. Это особенно

заметно в неселективном режиме, хотя S.A.T. SPEED также имеет тенденцию добавлять стабильности в работу в селективном режиме. Скорость S.A.T. SPEED от 1 до 10 автоматически корректирует такие изменения порогового фона. S.A.T. (автоподстройка порога) используется в металлодетекторах начиная с 70-х годов. Она придает качества динамического режима моделям, которые работают в обычном статическом режиме. Она также добавляет некоторые вариации в отклики от «горячих» камней (камней, более минерализованных, чем окружающий грунт), что регулируется выбором разных скоростей. Рекомендуется устанавливать значение автоподстройки S.A.T. SPEED, достаточное для поддержания стабильности работы. Обычно нормальный поиск монет требует низкой скорости (низкие числовые значения), пляжный поиск и поиск реликвий требует несколько большую скорость (высокие числовые значения), а геологоразведка PROSPECTING требует самой высокой скорости (максимальные числовые значения).

3. Tone I.D. — Тоновая идентификация

Присваивает каждому числу V.D.I. его собственный звуковой тон (высоту звука). Тип объекта можно легко распознать по этому звуку. Чем выше число V.D.I., тем выше тон звука. Нежелательные объекты не будут давать звукового сигнала, «вырезаются».

Совет — Хорошо работает при поиске монет, ювелирных изделий и реликвий. Можно использовать в сочетании с MIXED MODE.

Тоновая идентификация Tone I.D. используется в селективном (динамическом) режиме. Когда она включена (TONE I.D. = ON), каждое число V.D.I. (число цели) имеет свою звуковую частоту (высоту звука) — 191 различных звуковых тонов. Чем выше число V.D.I., тем выше звук. По положению номера на шкале чисел V.D.I. объект можно немедленно опознать. Звуки от нежелательных объектов отсекаются дискриминатором или искажаются, становясь прерывающимися, «рваными».

191 различных тона (высоты звука), активированные тоновой идентификацией TONE I.D., не могут настраиваться пользователем по высоте. Звук каждого числа V.D.I. определен производителем и не является регулируемой величиной. Этот параметр также не регулируется настройкой звукового тона TONE (AUDIO FREQ.).

4. V.C.O. (Voltage Controlled Oscillator) — Генератор управляемый напряжением

С усилением сигнала от цели постепенно повышает тон звука. Работает только в неселективном режиме и режиме определения центра объекта.

Совет — Это лучшая помощь в определении центра цели. Может также хорошо работать в комбинации с MIXED MODE для наглядного показателя

того, когда начинает работать неселективный канал.

V.C.O. работает только в неселективном режиме. Когда он включен (ON), чем сильнее сигнал, тем выше будет звук. V.C.O. хорошо помогает при нахождении центра объекта. Работает только при нажатом триггере, когда включается режим определения центра цели. Будет работать все время в неселективном режиме («все металлы»).

Значения D.C. SENSITIVITY сильно влияют на возможности V.C.O. При значениях D.C. SENSITIVITY выше 35 звук может достигать пика слишком быстро и V.C.O. не сможет нормально работать. Рекомендуется устанавливать D.C. SENSITIVITY равным 35 или ниже (меньшие числовые значения), особенно при работе на замусоренных участках, где потенциальные цел располагаются близко друг от друга

5. MODULATION — Модуляция

Позволяет прибору издавать различную громкость звука в зависимости от глубины цели. Работает в режиме дискриминации (при движении).

Совет — Если у вас отличный слух и вы хотите выделять глубинные объекты по их негромким откликам, используйте модуляцию. Стандартная установка значения всех встроенных заводских программ MODULATION = ON (включено). Если ваш слух оставляет желать лучшего, модуляцию рекомендуется выключить (OFF).

Модуляция используется в селективном (динамическом) режиме. При включении (ON) глубина объекта определяет громкость отклика. Таким образом, глубинные объекты можно легко распознать по их слабому звуку. При выключении модуляции (OFF), в режиме дискриминации при движении все объекты будут давать отклики одинаковой громкости независимо от их глубины. Использование модуляции MODULATION позволяет легко распознавать глубинные цели при стандартном селективном режиме работы. Это экономит время, так как не надо проверять глубину каждого объекта по индикации глубины в режиме определения центра цели.

6. AUTO TRAC — Автотрекинг

Автоматическая отстройка по грунту во время поиска.

Совет — В обычных условиях поиска включайте (ON).

Автотрекинг позволяет вашему прибору автоматически подстраивать балансировку прибора по грунту в процессе поиска. Эта подстройка необходима из-за естественных изменений в минерализации грунта в районе поиска. Поддерживая точное значение балансировки по грунту, прибор улучшает глубину

поиска и стабильность работы. В обычных условиях поиска рекомендуется включать AUTO TRAC = ON. Однако если в земле имеется значительное количество проржавевшего бесформенного железа, результатов человеческой деятельности, рекомендуется выключить автотрекинг AUTO TRAC = OFF, или снизить его скорость AUTO TRAC SPEED. AUTO TRAC зависит от TRAC INHIBIT.

7. TRAC VIEW — Индикация автотрекинга

Когда режим включен (ON), то при проведении автоматической подстройки под грунт (автотрекинге AUTO TRAC) на правой стороне табло появляется надпись «TRACK».

Совет — Используйте этот параметр при экспериментах с разной скоростью автотрекинга TRAC SPEED, чтобы видеть, когда и как часто автотрекинг AUTO TRAC автоматически подстраивает балансировку по грунту.

TRAC VIEW — это способ увидеть момент автотрекинга. При включенном TRAC VIEW = ON, при проведении автотрекинга на правой стороне дисплея прямо над Сигнаграфом немедленно появляется надпись «TRACK». Эта информация ценна при подборе подходящей скорости автотрекинга TRAC SPEED. Также это может быть полезным при определении относительного состояния грунта. Повторное появление «TRACK» говорит о трудном грунте. Но и при нормальном грунте желательно иногда следить за трекингом (см. TRAC SPEED).

8. AUTO TRAC SPEED — Скорость автотрекинга

Определяет, когда автотрекинг AUTO TRAC будет подстраивать балансировку по грунту.

Совет — Желательно выбрать скорость трекинга AUTO TRAC SPEED такой, чтобы он проводился раз в 3 или 5 проходов кольца. Однако в крайне однородном или крайне неоднородном грунте может потребоваться скорость трекинга ниже или выше этого желаемого стандарта. Возможны числовые значения 1 — 20.

TRAC SPEED позволяет настраивать пороговый уровень изменения минерализации грунта, требуемый для проведения автотрекинга. При меньшей скорости (низкие числовые значения) лишь значительное изменение минерализации грунта автоматически вызывает автотрекинг. При большей скорости (высокие числовые значения) даже незначительное изменение минерализации вызывает автотрекинг. В конечном результате, чем выше значение AUTO TRAC SPEED, тем чаще проводится автотрекинг. Слишком частый трекинг вносит ошибки в балансировку прибора по грунту.

Недостаточная скорость автотрекинга приведет к тому, что значения балансировки по грунту не будут «догонять» изменения в самом грунте. TRAC

VIEW используется для того, чтобы проследить, как часто происходит трекинг. Обычно для более однородного неминерализованного грунта скорость автотрекинга надо несколько повысить (увеличить числа AUTO TRAC SPEED). Для более неоднородного тяжелого минерализованного грунта скорость нужно несколько снизить (уменьшить числа AUTO TRAC SPEED). Идеальная настройка скорости трекинга — надпись «TRACK», появляющаяся на дисплее каждые три-пять проходов кольца, если условия почвы это позволяют.

9. AUTO TRAC OFFSET — Смещение автотрекинга

Позволяет при автотрекинге отслеживать минерализацию грунта сильнее или слабее относительно реального значения и несколько смещать значения балансировки (избыточно или недостаточно убирать сигнал от грунта).

Совет — Рекомендуется только для опытных пользователей, хорошо понимающих отсечение сигнала от грунта. Возможны числовые значения -10 — +10.

AUTO TRAC OFFSET позволяет отслеживать сигнал от грунта при автотрекинге чуть сильнее или чуть слабее, чем это следовало бы для идеального отсечения сигнала. Некоторые профессионалы предпочитают слегка смещать значение балансировки по грунту для улучшения поиска некоторых специфических целей.

Слегка положительное смещение можно использовать для улучшения отклика от маленьких предметов (например, золотых самородков) в высокоминерализованном грунте. Положительное смещение можно заметить по легкому усилению порогового звука при приближении кольца к земле в статическом режиме «все металлы». В некоторых типах тяжелых грунтов глубину поиска и распознавание целей можно также улучшить путем использования положительного смещения.

Отрицательное смещение можно использовать для устранения особенно проблемных «горячих» камней в тех районах, где в ином случае трудно проводить поиск. Отрицательное смещение можно заметить по легкому ослаблению или исчезновению порогового звука при приближении кольца к земле в статическом режиме «все металлы».

Положительное смещение означает, что пороговая чувствительность слегка завышается. При отрицательном смещении, наоборот, пороговая чувствительность слегка понижается.

10. TRAC INHIBIT — Блокировка автотрекинга

Предотвращает проведение автотрекинга AUTO TRAC и изменение балансировки по грунту в момент обнаружения объекта.

Совет — Ставьте ON для большинства условий поиска, OFF для поиска золотых самородков (геологоразведки).

Включение TRAC INHIBIT предотвращает проведение автотрекинга AUTO TRAC и изменение балансировки по грунту во время обнаружения цели. Это предотвращает возможность проведения балансировки прибора над окислами, которые сопутствуют большинству металлов. Включение TRAC INHIBIT рекомендуется для большинства условий поиска. Некоторые металлы не окисляются (золото) и, поскольку правильная балансировка по грунту крайне важна в условиях высокой минерализации, в приборе имеется возможность выключить автотрекинг (TRAC INHIBIT = OFF). TRAC INHIBIT = OFF автоматически установлена в программе геологоразведки PROSPECTING и рекомендуется при поиске золотых самородков.

11. COARSE G.E.V. — Грубая балансировка по грунту (Ручная балансировка по грунту)

Позволяет посмотреть текущие автоматически установленные значения балансировки по грунту (балансировки по воздуху/грунту) и/или поменять их вручную.

Совет — Используйте для противодействия специфическим минералам или «горячим» камням. Возможны числовые значения 0 — 255.

COARSE & FINE G.E.V. — балансировка по отсечению сигнала от грунта (Ground Exclusion Balance), или исключение влияния грунта. Позволяет вручную изменить автоматически поставленные значения балансировки. Используется для установки специальных значений балансировки по грунту. COARSE позволяет установить грубую настройку балансировки прибора. FINE позволяет проводить тонкую настройку в небольшом диапазоне около значений COARSE. Перед ручной настройкой балансировки по грунту выключите AUTO TRAC, так как он будет затирать все вносимые вами изменения. Ручная настройка балансировки по грунту начинается со значений, выставляемых автоматически (при процедуре автоматической балансировки по воздуху/грунту).

Автоматическая балансировка по воздуху/грунту, проведенная ПОСЛЕ внесенных изменений затрет сделанные вручную изменения. Для того чтобы избежать этого и сохранить выставленные вручную значения, следует избегать автоматической балансировки прибора. Для этого нажимайте и отпускайте триггер, когда (и если) на экране появляется инструкция по проведению балансировки. Эти инструкции по проведению балансировки по воздуху/грунту могут появиться при изменении значений основных настроек (BASIC ADJUSTMENTS) или профессиональных настроек (PRO OPTIONS).

При проведении балансировки по грунту вручную, необходимо настроить баланс сначала грубо COARSE и/или тонко FINE, затем нажать и отпустить триггер. Можно проверить правильность установки значений баланса. Для этого нажмите и удерживайте триггер. При этом слегка опустите, а затем приподнимите кольцо над землей. Если звук фонового звука изменился, это говорит о неверной установке баланса. Для возврата в режим настройки балансировки, нажмите любую стрелку. Если в процессе поиска нажать

и удерживать триггер, то, приподняв и опустив кольцо, при правильной проведении балансировки вы не услышите заметных изменений фонового звука

12. FINE G.E.V. — Тонкая балансировка по грунту (Ручная балансировка по грунту)

Тонкая настройка FINE G.E.V. используется для небольших изменений балансировки грунта в некотором диапазоне вокруг значения грубой балансировки COARSE. Значение FINE в сочетании с COARSE определяет окончательный уровень отсечения сигнала от грунта. Чтобы узнать, какой уровень выставлен в процессе автоматической балансировки по воздуху/грунту, необходимо посмотреть оба значения — и COARSE и FINE.

Совет — Используйте для устранения помех от специфических минералов или «горячих» камней. Когда выставляемое значение FINE G.E.V. доходит до максимума — 255, то автоматически происходит увеличение COARSE G.E.V. на одно числовое значение. Когда выставляемое значение FINE G.E.V. доходит до минимума — 0, то автоматически происходит уменьшение COARSE G.E.V. на одно числовое значение. Таким образом тонкая настройка продолжается не прерываясь и весь диапазон COARSE G.E.V. может регулироваться режимом FINE G.E.V. Возможны числовые значения 0 — 255.

Автоматическая балансировка в большинстве случаев полностью надежна. Поэтому ручная балансировка используется крайне редко для ювелирной настройки прибора. Обычно ее используют для подстройки смещения значений балансировки по грунту по тем же соображениям, что и при использовании AUTO TRAC OFFSET.

В COARSE или FINE меньшие числа указывают на отрицательную часть шкалы V.D.I. (железо). Большие числа указывают на положительную часть шкалы V.D.I. (соль). Плохие условия грунта (высокая минерализация) могут описываться либо как магнитные (низкие или отрицательные числа), либо как проводящие (высокие или положительные числа). Значения COARSE и FINE равные нулю соответствуют отсечению грунта с числом V.D.I. = -95. Значения COARSE и FINE равные 255 соответствуют отсечению грунта с числом V.D.I. = +10. Числа V.D.I. в диапазоне от -95 до +10 представляют диапазон отсечения сигнала от грунта для данного прибора. Если значения балансировки по грунту (автоматической или ручной) находится около значения грубой настройки 255, следует ожидать сильную потерю чувствительности прибора к объектам с числами V.D.I. в диапазоне от +1 до +10. Однако ручная балансировка по грунту не работает точно как дискриминатор, где нежелательные числа V.D.I. просто игнорируются. Реальная фаза балансировки по грунту не совпадает с фазой большинства объектов. Поэтому даже тогда, когда значения COARSE & FINE G.E.V. в точности соответствуют какому-либо числу V.D.I., объект с таким числом все же даст какие-то сигналы

13. DISC. EDIT — Редактирование режима дискриминации

Установка, определяющая какие числа V.D.I. принимаются будут обнаруживаться (ACCEPT), или игнорируются будут пропускаться (REJECT).

Совет — Все встроенные заводские программы имеют установленную настройку дискриминатора, готовую к работе. Основные изменения в дискриминации объектов будет происходить при замене программы.

Редактирование EDIT позволяет подстроить программу для специфических или необычных объектов, которые вы хотите искать или наоборот, игнорировать. Возможны числовые значения от -95 до +95.

Дискриминация будет иметь гораздо большее влияние на работу прибора, чем любой из других параметров.

Экраны с параметрами DISC. EDIT и BLOCK EDIT — исключения из правила и не имеют графического изображения регулятора. Однако, перед началом внесения изменений должна быть нажата клавиша ENTER.

Выберите DISC. EDIT и нажмите ENTER. Теперь используйте стрелки для просмотра чисел V.D.I. от отрицательного -95 до положительного +95. Числа будут появляться на правой стороне дисплея. Это те же самые числа, что составляют таблицу, изображенной на правой стороне контрольного блока прибора (шкала чисел V.D.I. и список объектов). Слева от каждого числа V.D.I. появляется галочка. Она указывает на то, принимает ли (ACCEPT) или игнорирует (REJECT) программа объект, соответствующий данному числу.

С помощью кнопки ENTER вы можете изменять статус любого нужного вам число V.D.I. для его принятия ACCEPT или игнорирования REJECT.

Если вы не сохранили программу в долговременной памяти, то изменения, которые вы делаете в разделе EDIT, действуют то время, пока вы используете эту программу. Единственное исключение относится к кратковременной памяти, как было описано выше. Если вы сделали изменения в разделе EDIT в программе COINS и затем загрузили программу COIN&JEWELRY, все ваши изменения программы COINS исчезнут. Каждый раз при загрузке встроенных программ все несохраненные изменения затираются загружаемыми заводскими значениями. Только пользовательские программы могут сохранить ваши изменения настроек.

Принятие некоторых чисел V.D.I. влияет на глубину поиска, особенно на поиск очень глубоких объектов, которые сложно опознать из-за слабости сигнала. Положительное число +95 — это одно из таких чисел V.D.I. Некоторые встроенные заводские программы настроены так, что положительное число V.D.I. = +95 игнорируется. Дисплей использует +95 для множества различных объектов, которые он не может быстро распознать. Поэтому если +95 принято (ACCEPT), неопознанные объекты будут раскопаны, что может дать некоторые интересные находки. Хороший совет относительно +95: Если цель показывает число +95, и индикатор глубины показывает, что цель достаточно глубока, выкопайте ее. Если индикатор глубины (при нажатом триггере) показывает, что цель поверхностная, то наиболее вероятно, что это просто мусор или «горячий»

камень. Настройка HOT ROCK REJECT в профессиональных настройках имеет 20 градаций возможного принятия либо игнорирования числа +95.

Пользователь может настроить HOT ROCK REJECTION в соответствии с условиями поиска.

Принятие первых отрицательных чисел от -30 до -40 также увеличивает глубину поиска. Отклик большинства железных объектов лежит ниже в отрицательном диапазоне. Поэтому диапазон -30 — -40 можно принять (ACCEPT) без частых раскопок железа. Принятие положительных чисел и отрицательных до -30 — -40 сильно скажется на обнаружении чисел, лежащих внизу положительного диапазона. Чувствительность прибора к маленьким ювелирным изделиям возрастет, однако также повысится чувствительность к фольге. Поэтому на пляже или в парке, где обычно встречается множество маленьких обрывков фольги, принятие чисел V.D.I. до -30 — -40 не будет практичным. Снижение чувствительности может помочь избавиться от этих маленьких кусочков фольги даже при принятии диапазона -30 — -40.

Принятие (ACCEPT) всех чисел V.D.I. даст наилучшую общую глубину поиска, однако поскольку большинство районов замусорено, поиск без отсека мусора (REJECT) редко практикуется. Использование TONE I.D. более практично. Главная идея дискриминации — принять (ACCEPT) числа V.D.I. наиболее вероятно относящиеся к ценным объектам, и игнорировать (REJECT) числа V.D.I., наиболее вероятно относящиеся к металломусору. Раскапывая объекты, вы можете сами установить количество чисел V.D.I. для данной площадки, которое вы намерены принимать. Ни один металлодетектор на свете не может игнорировать весь металломусор и одновременно собирать все ценные находки. Вдобавок чем глубже вы хотите искать, тем больше мусора вам надо принять и выкопать.

Детектор обнаруживает металлические предметы по их удельной электропроводности, поэтому некоторые ценные объекты и мусор могут выглядеть для него одинаково. Выбрать или отвергнуть числа V.D.I. — это значит сыграть в рулетку, поставив на те или иные числа, полагая, что принятые вами числа — это ценные объекты, а проигнорированные вами числа — мусор. Заводская программа, которая использует закон средних чисел, обычно обнаруживает больше хороших целей, чем мусора. Редактирование дискриминации DISC. EDIT позволяет вам тонко настроить значения ACCEPT и REJECT для вашей площадки и типов разыскиваемых объектов, что позволяет увеличить ваши шансы

14. BLOCK EDIT — Редактирование дискриминации блоками

Ускоряет редактирование дискриминации DISC. EDIT путем сплошного проставления статуса ACCEPT или REJECT с помощью стрелок.

Совет — Если надо изменить большое количество чисел V.D.I., используйте BLOCK EDIT. Возможны числовые значения от -95 до +95.

ВНИМАНИЕ! В режиме редактирования блоками BLOCK EDIT вы не можете увидеть установленные значения ACCEPT и REJECT без их одновременного изменения. Вы должны нажать клавишу MENU, стрелку вверх до установки курсора в позиции DISC. EDIT, после чего нажать ENTER. После этого с помощью стрелок можно просмотреть установленные значения дискриминации. Однако в режиме BLOCK EDIT стрелки изменяют статус чисел V.D.I. (принимать их или игнорировать).

Выберите BLOCK EDIT с помощью стрелок и нажмите ENTER. Клавишу ENTER можно использовать для выбора режима — принять (ACCEPT) или игнорировать (REJECT). Используя стрелки можно установить статус ACCEPT или REJECT для нужного диапазона. Когда на дисплее появляется число V.D.I. (или диапазон чисел), значения которых вы хотите установить отдельно, прекратите менять числа с помощью стрелок. Нажмите ENTER для изменения статуса ACCEPT/REJECT, и затем с помощью стрелок «протяните» этот статус по числам V.D.I. настолько, насколько вам это надо. Нажатие ENTER изменяет статус ACCEPT/REJECT; стрелки «протаскивают» текущее значение статуса ACCEPT/REJECT по диапазону чисел; повторное нажатие ENTER меняет статус ACCEPT/REJECT; после этого стрелки «протаскивают» новое значение статуса ACCEPT/REJECT по дальнейшему диапазону чисел и т.д..

Редактирование блоками BLOCK EDIT позволяет быстро провести редактирование. Режим DISC. EDIT применяется для изменений некоторых чисел V.D.I. и/или просмотра их текущих значений. BLOCK EDIT служит для изменения многих чисел V.D.I. или установки диапазона.

BLOCK EDIT не только сохраняет время при необходимости изменений больших диапазонов чисел V.D.I., но оно также позволяет быть уверенным относительно того, как сейчас установлены все числа. За равное количество времени вы можете просмотреть текущую установку всех чисел V.D.I. в обычном режиме DISC. EDIT и установить числа в нужном порядке с помощью BLOCK EDIT

15-16. LEARN ACCEPT/REJECT — Режим обучения

Детектору можно «показать» специфические металлические объекты для того, чтобы он научился их принимать (ACCEPT) или игнорировать (REJECT).

Совет — Если вы ищете какой-либо специфический предмет и у вас есть образец такого же предмета, в режиме BLOCK EDIT отмените весь диапазон (REJECT) и используйте LEARN ACCEPT чтобы искать только данные предметы. Если вы используете стандартную программу и вам попадает нежелательный специфический мусор, чтобы отсечь его, используйте LEARN REJECT для изменения программы.

Выберите LEARN ACCEPT или LEARN REJECT с помощью стрелок и нажмите ENTER для включения режима обучения LEARN ON. Текущий выбор помечается галочкой V в квадратике на левой стороне дисплея.

После включения:

1. Нажмите и отпустите триггер.
2. Покажите металлический образец или образцы прибору. Для этого положите их перед прибором и проводите над ними кольцом, пока не раздастся сигнал.
3. Нажмите на любую стрелку для возврата в окно включения LEARN.
4. Нажмите ENTER для отключения режима — LEARN = OFF.
5. Нажмите и отпустите триггер для возврата в режим поиска.

ВНИМАНИЕ! Если вы не вернулись в окно включения LEARN и не выключили режим обучения, детектор будет продолжать обучаться принимать или отбрасывать (ACCEPT или REJECT) каждый металлический предмет, который он встретит. Отключение режима обучения LEARN OFF после показа образца детектору является крайне важным.

Объекты из железных сплавов, такие как железные пивные пробки или гвозди, нельзя использовать для режима обучения LEARN. Железные сплавы из-за своих разбросанных показаний V.D.I. стремятся забить и привести в негодность программу дискриминации. Если это произошло, рекомендуется выключить прибор. Затем включить его вновь и повторно загрузить нужную программу для возврата к исходным заводским установкам дискриминатора.

Как и с редактированием EDIT, изменения LEARN хранятся только в кратковременной памяти, пока их не сохранили в пользовательской программе.

Если обучение LEARN использовалось для улучшения программы дискриминации, принятые (ACCEPT) или игнорируемые (REJECT) числа V.D.I. можно просмотреть, пользуясь режимом редактирования EDIT

17. RECOVERY SPEED — Скорость восстановления (скорость обработки сигнала)

Увеличение этого параметра ускоряет обработку отклика от новой цели, так что несколько рядом лежащих объектов дадут различные отклики (*откликнется каждая цель, а не сольются в один объект — прим. перев. Mole Man*).

Совет — Используйте более высокую скорость (высокие числовые значения) для замусоренных областей, более низкую скорость (низкие числовые значения) — для незасоренных площадок и/или улучшения дискриминации. Возможны числовые значения 1 — 40.

Когда прибор обнаруживает металлический предмет, ему требуется доля секунды для того, чтобы издать звуковой сигнал и затем начать принимать сигналы от следующей близкорасположенной металлической цели. Время, которое требуется детектору для того, чтобы после обработки сигнала от первой металлической цели переключиться на обработку сигнала от второй цели и называется RECOVERY SPEED.

И высокие и в низкие значения RECOVERY SPEED имеют свои плюсы и минусы. Большая скорость восстановления хорошо работает на сильно засоренных местностях. Однако с ней возникают проблемы при поиске очень глубоких

целей, а также появляется двойной отклик от поверхностных объектов. Низкие значения RECOVERY SPEED плохо работают на засоренных площадках. Однако они дают лучший отклик от глубоко расположенных объектов. При низких значениях дискриминация становится более отчетливой. При настройке RECOVERY SPEED следует найти подходящее значение, удовлетворяющее пользователя и подходящее условиям местности. Общее правило таково — чем ближе друг к другу лежат металлические объекты в грунте, тем большие значения RECOVERY SPEED следует выставлять. Чем больше расстояние между объектами — тем меньшие значения следует использовать. Не ставьте высокие значения RECOVERY SPEED, если вы действительно в этом не нуждаетесь. Скорость взмахов катушкой SWEEP SPEED и особенно фильтры по грунту GROUND FILTERING также сильно влияют на поиск на сильно замусоренных участках.

18. BOTTLECAP REJECT — Игнорирование пробок

Настройка того, как сильно детектор отсекает (прерывает) звук от железа.

Совет — Если возникают трудности с распознаванием рваных сигналов от железа, попробуйте увеличить BOTTLECAP REJECT. Возможны числовые значения 1 — 20.

В большинстве программ установлены минимальные значения этого параметра. При выборе больших чисел происходит большее отсечение смещения сигнала относительно железа.

Преимущество данного параметра в сильно замусоренных зонах в том, что прибор более решительно игнорирует железные сигналы. Мусор становится легче распознавать по производимому им рваному звуку.

Недостаток высоких значений BOTTLECAP REJECT в том, что если железо лежит рядом с ценным объектом, высокая степень смещения сигнала по отношению к железу может вызвать исчезновение откликов от обоих целей. Другим недостатком является то, что все цели — железные и нежелезные — при высоких значениях BOTTLECAP REJECT начинают издавать более рваные звуки. Пользователю следует тонко настроить BOTTLECAP REJECT в соответствии со своими предпочтениями и условиями поиска.

В некоторых почвах детектору трудно распознать железо. BOTTLECAP REJECT позволяет сбалансировать прибор для этих областей

19. HOT ROCK REJECT — Противодействие «горячим» камням

«Горячие камни» (камни, минерализация которых выше или отличается от окружающего грунта) будут давать отклик +95 по шкале V.D.I.. К сожалению, в некоторых условиях грунта очень глубоко расположенные, маленькие или необычные металлические объекты могут также давать сигнал +95. В предыдущих моделях пользователь либо принимал +95 в DISC. EDIT и получал

сигналы от «горячих камней», либо отсекал +95 и не получал сигналы от целей с V.D.I = +95.

Совет — «Горячие» камни часто описывают как либо немагнитные («холодные» камни), либо положительно проводящие («горячие» камни). Обычно «холодные» камни дают отклик при поиске в динамическом режиме, но не дают сигнала при переходе в статический режим обнаружения центра цели. «Горячие» камни будут давать сигнал и в статическом режиме поиска. Если «горячие камни» создают проблемы при поиске в определенной области, необходимо найти оптимальные значения параметра противодействия «горячим» камням. Возможны числовые значения 0 — 20.

Параметр HOT ROCK REJECT позволяет достичь компромисса между полным отсеканием или полным принятием числа +95. Редактирование режима дискриминации будет контролировать только визуальное отображение числа +95 на дисплее при включенной визуальной дискриминации VISUAL DISCRIMINATION = ON. Для принятия или отсекания +95 с аудиодискриминацией, аудиодискриминация должна быть включена и функция противодействия «горячим» камням должна быть отрегулирована пользователем.

Противодействие «горячим» камням HOT ROCK REJECT имеет числовые значения от 0 до 20. При установке 0 ожидаются те же самые характеристики, что и в предыдущих моделях приборов White's с установкой принимать +95.

При установке значения 20 ожидаются те же самые характеристики, что и в предыдущих моделях приборов White's с установкой отсекать +95.

При установке 10 достигается компромисс между принятием и отсеканием числа +95. «Горячий» камень может дать, а может и не дать отклик, похожий на цель в зависимости от многих факторов, таких как размер «горячего» камня, степень разницы минерализации между «горячим камнем» и окружающего его грунта, текущих установок балансировки по грунту и установок чувствительность и предусиление.

Противодействие «горячим» камням предоставляет 20 градаций от полного принятия «горячих» камней (0) до их полного отсекания (20).

20. SWEEP SPEED — Скорость взмахов катушкой

Скорость, с которой катушка перемещается из стороны в сторону, критична для современных металлодетекторов для правильного определения глубины цели и дискриминации. Обычно это персональная установка. Разным людям могут нравиться либо не нравиться различные модели в зависимости от требуемых для этих моделей идеальной скорости взмахов катушкой. В добавок, пользователь может предпочитать большую или меньшую скорость взмахов катушкой в определенной местности поиска или при определенном типе поиска. У большинства металлодетекторов скорость взмахов катушкой предустановлена в электронике и не может подстраиваться.

Совет — Обычно при соревновании на скорость поиска ценных предметов пользователь может воспользоваться установкой данного параметра. Большая скорость взмахов катушкой также может быть полезна при поиске на больших площадях нескольких близкорасположенных предметов. Обычно сильнозамусоренные и области с большим историческим прошлым идеальны для установки малой скорости взмахов катушкой. Возможны числовые значения 1 — 20.

Скорость взмахов катушкой в DFX может подстраиваться во всех установках, кроме установки GROUND FILTER = 2. Наименьшая скорость взмахов катушкой соответствует числу 1, а 20 — наибольшее значение скорости.

Скорость взмахов катушкой регулирует идеальную (лучше представленную) скорость движения по петле путем контроля ширины сигнала от цели, поступающего на анализ в электронную часть прибора. При расширении этого окна отклика от цели (меньшие числовые значения) малая скорость взмахов катушкой становится идеальной. При сужении окна отклика от цели (высокие числовые значения) более быстрая скорость взмахов катушкой становится идеальной.

Параметр скорость восстановления RECOVERY SPEED сильно взаимосвязан со скоростью взмахов катушкой SWEEP SPEED и GROUND FILTERING. Обычно более высокие значения RECOVERY SPEED лучше подходят к высоким значениям скорости взмахов катушкой SWEEP SPEED. Параметр GROUND FILTERING добавляет третье измерение к этой взаимосвязи. Все эти три параметра имеют значительный эффект на то как дискриминация реагирует на мусор и ценные объекты.

21. GROUND FILTERING — Фильтры по грунту

GROUND FILTERING можно настраивать в DFX. Первые два фильтра находятся в электронной части прибора. Остальные фильтры находятся в программном обеспечении, что позволяет их настраивать.

Совет — Металлодетекторы часто описывают и характеризуют по числу электронных фильтров, используемых для дифференциации между грунтом, мусором и ценными объектами. Обычно чем меньше фильтров, тем быстрее металлодетектор реагирует на несколько близкорасположенных целей. Однако при работе с малым числом фильтров глубина детекции в минерализованном грунте незначительна. Аудиодискриминация не так четка и выражена с малым числом фильтров. Чем больше электронных фильтров, тем глубже обнаружение в минерализованном грунте и аудиодискриминация становится четкой. Однако большее число фильтров приводит к замедлению отклика от цели и несколько близкорасположенных целей трудноразличимы. Возможны числовые значения 2 — 6.

GROUND FILTERING может иметь числовые значения от 2 до 6. При значении 2 скорость взмахов катушкой фиксирована и не может быть подстроена.

Выбор двух фильтров (числовое значение 2) полезно при работе в высокозамусоренных областях со средней и низкой минерализацией грунта. В комбинации с RECOVERY SPEED и BOTTLECAP REJECTION прибор позволит извлечь немало ценных предметов на уже обследованных высокозамусоренных участках.

Установка трех фильтров улучшит глубину поиска по сравнению с двумя при работе в слегка минерализованном грунте.

Установка четырех фильтров позволяет оптимально работать в средне- и высокоминерализованном грунте.

Установка пяти или шести фильтров позволяет работать в экстремальных условиях по грунту. Хотя некоторые модели прошлым описывались как имеющие 6 фильтров, два из этих шести работали только на визуальную индикацию. В DFX все шесть фильтров работают по грунту на дискриминацию и аудиодетекцию. Для тех, кто ищет на сильноминерализованных грунтах DFX предоставляет ранее невиданные возможности в сочетании с многочастотными методами.

22. VISUAL DISC. — Визуальная дискриминация

Когда включена (ON), то V.D.I. отбракованных объектов и связанные с ними картинки ICON не появляются на экране. Когда параметр выключен, все номера V.D.I. и картинки будут появляться на экране.

Совет — Обычно информация о нежелательных объектах (REJECT) не интересует пользователя. Если не дать ей появляться на экране, это сократит объем информации, который вам надо оценить в процессе поиска. В большинстве случаев рекомендуется включать VISUAL DISC. = ON.

Включение режима визуальной дискриминации убирает с дисплея как информацию о числах V.D.I., так и иконки ICON (гвозди, фольга, пробки и т.д.) нежелательных объектов. Другими словами, если включена визуальная дискриминация VISUAL DISC. = ON, то когда встретится игнорируемый объект (например, железо — 0), то число 0 не появится на дисплее. Если VISUAL DISC. = OFF, появится вся индикация на дисплее, независимо от того, принимаются эти числа V.D.I. (ACCEPT) или игнорируются (REJECT).

Визуальная дискриминация основывается на данных дискриминации, установленных в текущей программе.

Преимущество визуальной дискриминации в том, что она не дает появляться на дисплее большому числу игнорируемых чисел V.D.I. Недосток ее в том, что большое количество информации не появляется на экране, и вы не сможете правильно интерпретировать цель в сомнительном случае

23. ICONS — Иконки

Графическое изображение металлических объектов «ГВОЗДЬ, ФОЛЬГА, ЯРЛЫЧОК ОТ ПИВНОЙ БАНКИ, КРЫШКА БУТЫЛКИ, МОНЕТЫ».

Совет — Картинки ICONS обеспечивает быстрый способ чтения информации на дисплее. Рекомендуется включить ON. Однако если вы не используете эти картинки, выключение их ICONS = OFF ускорит поступление всей остальной графической информации на экран.

Картинки ICONS разработаны для поиска на территории США. При поиске в других странах, или на площадках, где подобные предметы не встречаются, эти картинки могут отвлекать от работы. В этом случае данная настройка позволяет их отключать

24. V.D.I. SENSITIVITY — Чувствительность V.D.I.

Параметр, определяющий какой силы должен быть сигнал от цели, чтобы на дисплей была выдана индикация. Также устанавливает выдачу третьего цифры числа V.D.I. (дробная цифра после запятой).

Совет — Низкий уровень V.D.I. SENSITIVITY (маленькие числа) дает более взвешенные и достоверные значения. Однако на экране могут не отразиться показания от глубинных целей. Высокий уровень V.D.I. SENSITIVITY (большие числа) выдает больше чисел на дисплее, но значения их менее достоверны. Уровень 86 и выше дает третью цифру V.D.I. (знак после запятой ,0), увеличивая разрешение. Возможны числовые значения 0 — 99.

V.D.I. SENSITIVITY контролирует интенсивность (силу) сигнала от цели, необходимую для получения индикации на дисплее. Низкие значения V.D.I. SENSITIVITY требуют сильного сигнала от цели, чтобы выдать индикацию на дисплей. Высокие значения V.D.I. SENSITIVITY требуют для индикации совсем незначительного сигнала от цели. Для повышения точности показаний и лучшего распознавания целей на уровне 86 и выше, выдается третья цифра V.D.I. (знак после запятой ,0). Во время редактирования EDIT программируются на принятие ACCEPT или игнорирование REJECT только первые две цифры числа V.D.I.

Как и в случае с регулировкой чувствительности, при слишком высоком уровне V.D.I. SENSITIVITY, не соответствующем данной области, прибор будет работать нестабильно и дисплей будет выдавать недостоверную индикацию.

Низкая минерализация грунта обычно подходит для установки высокой чувствительности V.D.I. SENSITIVITY. Сильная минерализация или электрические помехи требуют снижения V.D.I. SENSITIVITY.

Этот параметр спроектирован так, чтобы позволить стабилизировать работу дисплея. Однако поскольку дисплей и звук слишком тесно связаны друг с другом во многих аудиорежимах, значение V.D.I. SENSITIVITY может увеличить или уменьшить общую аудиочувствительность

25. D.C. PHASE — Фаза постоянного тока

Измерение минерализации грунта или фазы сигнала (числа V.D.I.) металлического объекта в процессе определения его центра.

Совет — В разных грунтах соответствующая им настройка основных и дополнительных параметров может дать хорошие характеристики поиска. Измеряя минерализацию грунта, записывайте подходящие ему настройки. Встретив похожий грунт в другом районе, вы можете использовать соответствующие ему настройки.

При D.C. PHASE = ON, нажмите и отпустите триггер. Начнется режим обычного поиска. Когда цель обнаружена, а также когда пользователь хочет измерить отклик от земли или от цели, следует нажать триггер и удерживать его, как при определении центра цели. Когда кольцо неподвижно находится над целью или землей, значения D.C. PHASE отображаются в правом верхнем углу дисплея. Показания глубины могут быть полезны, когда вы размещаете центр кольца над объектом для получения более точных данных. Тон звука также поможет вам при установке центра кольца над целью.

Измерение металлических объектов в земле дает значения, которые представляют собой индикацию объекта плюс-минус измерения земли. Чтобы получить показания для одиночной цели, сдвиньте кольцо в сторону (убедитесь в том, что кольцо расположено прямо над фоновым минералосодержащим грунтом), затем отпустите триггер и нажмите его вновь. После этого двиньте кольцо обратно и поместите его опять над целью. Это позволит получить точные показания D.C. PHASE для одиночной цели.

Фаза сигнала от земли (D.C. PHASE) тесно связана с правильным значением балансировки по грунту. Это особенно важно тем, кто использует ручную балансировку COARSE или FINE G.E.V. Ручная балансировка по грунту имеет диапазон, покрывающий числа V.D.I. от -95 до +10. При ручной балансировке значение Coarse = 0 соответствует D.C. PHASE = -95. Значение Coarse = 255 соответствует D.C. PHASE = +10. Как упоминалось о параметрах COARSE и FINE G.E.V., балансировка по грунту — это не то же, что игнорирование (REJECT) этих же чисел V.D.I. с помощью дискриминатора в EDIT. Однако если ваши измерения показывают отклик от грунта равным -90, принятие (ACCEPT) числа V.D.I. = -90 вызовет проблемы в работе, так как ваш детектор будет рассматривать землю как найденный объект. По той же логике, если объект имеет V.D.I. = -90, земля тоже имеет отклик = -90, детектор произведет балансировку по отклику от грунта по этому значению -90 и объект будет фактически невидим для прибора. Однако такие совпадения слишком редки. Здесь смысл в том, что должна быть разница откликов между землей и объектом, чтобы он был обнаружен.

Взаимосвязи между фазой постоянного тока D.C. PHASE, балансировкой по грунту GROUND BALANCE, числами V.D.I. и дискриминацией — сложные функции. Результаты измерений не всегда воспроизводимы в различных условиях грунта. Отклики от земли и объекта искажают электромагнитное поле

кольца, бесчисленными способами изгибая, отражая и поглощая его, таким образом, изменяя фазу и амплитуду сигнала, измеряемого прибором. Это в свою очередь создает непостоянство во взаимоотношениях упомянутых параметров.

Важно также помнить, что фаза постоянного тока в канале 15 кГц представлена без нормализации. Поэтому шкала V.D.I. расширена в нижней части для фольги/никеля и сжата в верхней части шкалы для меди/серебра

26. GRAPH ACCUMULATE — Графическое накопление

Включение ON объединяет информацию Сигнаграфа от нескольких проходов кольца. Выключение OFF показывает информацию Сигнаграфа только от последнего взмаха кольца.

Совет — Рекомендуется ON, так как для распознавания цели требуется несколько проходов кольца над ней.

Графическое накопление GRAPH ACCUMULATE позволяет Сигнаграфу непрерывно собирать информацию. Это накопление информации продолжается от одного прохода кольца к следующему. Если графическое накопление включено и со временем Сигнаграф полностью заполнился, следует нажать и отпустить триггер. Экран будет очищен и на нем начнет отображаться вновь поступающая информация. Рекомендуется использовать параметр FADE RATE в комбинации с GRAPH ACCUMULATE так, чтобы устаревшая информация постепенно исчезала, и не было необходимости в дополнительных нажатиях на триггер. FADE постепенно обновляет или очищает Сигнаграф от накопившейся информации.

Если режимы GRAPH ACCUMULATE и GRAPH AVERAGE выключены, то становится активным режим одиночного взмаха катушкой SINGLE SWEEP. В режиме одиночного взмаха катушкой SINGLE SWEEP отображается информация только от текущего одиночного взмаха катушкой. Следующий взмах катушки стирает предыдущую информацию на Сигнаграфе и отображает информацию только для этого взмаха. Параметр скорость угасания FADE RATE не требуется выставлять в этом режиме, так как каждый взмах будет автоматически очищать экран и представлять только текущую информацию. Возможны несколько разных показаний Сигнаграфа во время одного взмаха катушкой, что является нормальным.

27. GRAPH AVERAGE — Графическое усреднение

Выделяет наиболее общее или преобладающее показание Сигнаграфа.

Совет — Наиболее полезно применять в сочетании с GRAPH ACCUMULATE. Рекомендуется включать GRAPH AVERAGE = ON, так как это сокращает нехарактерные сигналы от некоторых целей, которые могут появляться вследствие наклона кольца или положения объекта в земле.

Усреднение GRAPH AVERAGE не позволяет всей доступной информации обязательно появляться на Сигнаграфе. Этот параметр усредняет полученную информацию и показывает это среднее значение на Сигнаграфе. В сочетании с GRAPH ACCUMULATE прибору дается больше информации для усреднения, в результате чего на экране более точно показывается общая тенденция. Для очистки дисплея от старой информации рекомендуется не нажимать лишний раз на триггер, а задействовать параметр FADE RATE

28. FADE RATE — Скорость угасания

Удаляет устаревшую информацию (полоски спектра) с Сигнаграфа.

Совет — Рекомендуется задействовать всегда, за исключением режима SINGLE SWEEP. Настройте скорость угасания информации так, чтобы вы имели достаточно времени для того, чтобы рассмотреть ее на Сигнаграфе до ее исчезновения. Однако не делайте скорость слишком медленной, чтобы дисплей не показывал устаревшую информацию.

Возможны числовые значения 1 — 14.

FADE RATE дает возможность позволяет старой информации угасать, или исчезать с Сигнаграфа. Без FADE RATE, или со слишком маленьким значением FADE RATE, по мере поиска, Сигнаграф будет переполнен информацией, которая давно не соответствует реальности.

Минимальное значение означает отсутствие угасания. Информация будет продолжать появляться на Сигнаграфе, пока вы не нажмете и не отпустите триггер. Максимальное значение 14 дает очень большую скорость угасания. Информация будет очень быстро автоматически исчезать с Сигнаграфа.

В идеале FADE RATE должно быть подобрано так, чтобы имелось достаточное время на то чтобы разглядеть информацию Сигнаграфа, и в то же время экран успевал своевременно очищаться от устаревшей информации.

29. PREAMP GAIN — Предварительное усиление сигнала

Выбор интенсивности принимаемого от кольца сигнала.

Совет — Высокий уровень PREAMP GAIN повышает глубину поиска. Однако для успешного распознавания цели детектор должен работать стабильно. Когда в земле под кольцом находятся лишь минералы, на табло не должно появляться предупреждения о перегрузке OVERLOAD. Возможны числовые значения 1 — 4.

PREAMP GAIN (в некоторых моделях он называется «баланс сигнала» Signal Balance) используется для повышения стабильности и эксплуатационных качеств прибора. Как и в случае с регулировкой чувствительности, слишком высокий уровень PREAMP GAIN вызывает нестабильную работу и недостоверную индикацию. В отличие от регулировки чувствительности, PREAMP GAIN оказывает существенное воздействие на возникновение перегрузок OVERLOAD.

Для максимальной глубины поиска тонко настройте PREAMP GAIN на максимально высокое значение, которое не вызывает перегрузок OVERLOAD и/или нестабильности в работе. В приборе имеется возможных уровней настроек больше, чем может быть использовано. Вы можете никогда не встретить район, где будет можно использовать максимальное значение PREAMP GAIN. При высоких значениях PREAMP GAIN иногда бывает трудно провести балансировку по воздуху в условиях электрических помех. Выключение некоторых настроек, например MIXED MODE или AUDIO DISC., может не позволить поставить высокий уровень PREAMP GAIN. Это нормально, так как некоторые подобные настройки и без того видят в грунте больше объектов и имеют отличные характеристики и глубину поиска при меньших значениях PREAMP GAIN.

При каждом изменении уровня PREAMP GAIN следует вновь провести балансировку по грунту. Для этого, находясь в режиме поиска, просто нажмите клавишу ENTER и проведите балансировку.

Многочастотный метод

Только один из четырех возможных многочастотных методов (BEST DATA, CORRELATE, 1 kHz, 15 kHz) может быть включен в одно и то же время. То есть если, например, включен режим BEST DATA, то оставшиеся три многочастотных метода автоматически отключены. Чтобы выключить BEST DATA, требуется выбрать один из трех оставшихся методов. Другими словами, пользователю не требуется выключать какие-либо режимы, он просто включает один из режимов, при этом оставшиеся режимы автоматически выключаются. Выбор многочастотного метода индицируется постоянно в нижней части дисплея во время режима поиска. Выбор метода зависит от многих факторов, таких как степень и тип минерализации грунта, тип искомого металла, а так же личные предпочтения. Ни один из вариантов не будет идеальным для всех ситуаций. Пользователь может сперва использовать предустановленные параметры для основных типов поиска, а затем поэкспериментировать для подбора наиболее идеальных параметров для данной конкретной местности или вида поиска. В основном многочастотные методы лучше подходят для участков, которые имеют как магнитные (железо), так и проводящие (соли) компоненты. Разные участки земли могут варьировать по этим параметрам. Например, сухая почва может представлять в основном характеристики по железу, что делает предпочтительным использование одного из одночастотных методов. Тот же самый участок с увлажненной почвой может представлять собой условия комбинации железа и соли из-за того, что нежелезный тип металлической минерализации имеет большую электропроводность при высокой влажности. Например, почвы, содержащие серебро, медь, оксиды, либо нитраты никеля, будут по-разному реагировать в условиях разной влажности. Появление таких примесей в почве может

случаться естественным образом вследствие засоления, либо вулканической деятельности. Однако, имейте ввиду, что в сельскохозяйственных районах минерализация почвы связана с хозяйственной деятельностью человека.

30. 2 FREQUENCY (BEST DATA) — Двухчастотный метод (Лучшие данные)

Излучает и обрабатывает сигналы одновременно на частотах 3 кГц и 15 кГц (отсекание богатого солью грунта). Автоматически выбирает использование данных от наиболее достоверной частоты, основываясь на силе сигнала и фазе, для каждой отдельной цели.

Золото, никель и другие низкопроводящие металлы дают более достоверный отклик при высоких частотах. Медь, серебро и другие высокопроводящие сплавы дают более достоверный отклик при низких частотах. Двухчастотный метод (BEST DATA) использует режим исключения влияния минерализации грунта и затем выбирает наиболее подходящую частоту для каждого определенного объекта, основываясь на типе металла, из которого он состоит.

31. 2 FREQUENCY (CORRELATE) — Двухчастотный метод (Корреляция)

Излучает и обрабатывает сигналы одновременно на частотах 3 кГц и 15 кГц (отсекание высокоминерализованного грунта). Сравнивает данные от 3 кГц и 15 кГц. Те цели, которые не дают разумно достоверную информацию одновременно от обоих частот, будут автоматически отброшены. Железо обычно не дает достоверные сигналы одновременно на двух частотах и поэтому в этом режиме ожидается большее отсечение железа.

Разницы в сигналах при 3 кГц и 15 кГц предсказуемы для ценных объектов из золота, меди, серебра и др.. Если оба сигнала не соответствуют друг другу в определенном диапазоне, то вероятнее всего цель не является ценным объектом и будет отброшена.

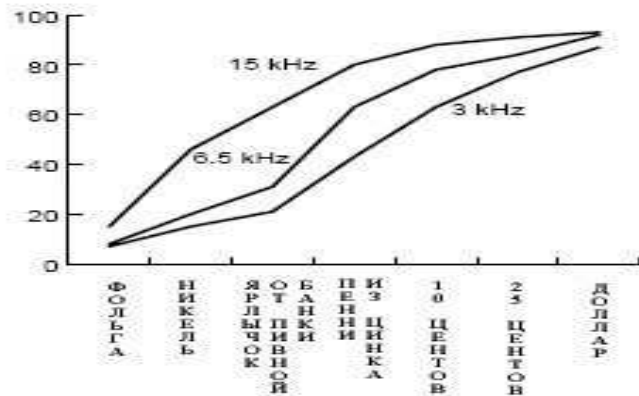
32. V.D.I. Normalization — Нормализация V.D.I.

Используется в одночастотных режимах для коррекции искажения калибровки традиционного графика чисел V.D.I. (*6,59 кГц, на которой работают предыдущие модели, в том числе Spectrum XLT, — прим. перев. Вантала*). Двухчастотные методы требуют нормализации и поэтому эта функция включается автоматически как в Лучших данных, так и в Корреляции и не может быть изменена.

При работе в одночастотном методе 3 кГц нормализация перерасчитывает информацию о числах V.D.I. для представления традиционных данных

калибровки, как в предыдущих моделях металлодетекторов White's, работающих на частоте 6,59 кГц.

ГРАФИК ЗАВИСИМОСТИ ЧИСЕЛ V.D.I. ПРИ ВЫКЛЮЧЕННОЙ НОРМАЛИЗАЦИИ



ВЫКЛЮЧЕНИЕ НОРМАЛИЗАЦИИ ПРИ 3 КГЦ ПРИВОДИТ К РАСШИРЕНИЮ ВЕРХНЕЙ ЧАСТИ ГРАФИКА (МЕДЬ/СЕРЕБРО) И СЖАТИЮ НИЖНЕЙ ЧАСТИ (ФОЛЬГА/НИКЕЛЬ). ПРИ 15 КГЦ ПРОИСХОДИТ ОБРАТНОЕ ЯВЛЕНИЕ - РАСШИРЯЕТСЯ НИЖНЯЯ ЧАСТЬ И СУЖАЕТСЯ ВЕРХНЯЯ.

Когда нормализация отключена при работе в режиме 3 кГц, шкала V.D.I. искажена — расширена в верхней (правой) части (медь/серебро) и сжата в нижней (левой) части (фольга/никель). Это искажение может использоваться для отображения большего дискриминационного разрешения в области шкалы, соответствующей меди и серебру. Редактирование дискриминации DISC. EDIT должно быть оптимизировано для использования такого увеличенного разрешения.

При работе в одночастотном методе 15 кГц нормализация перерасчитывает информацию о числе V.D.I. для представления традиционных данных калибровки, как в предыдущих моделях металлодетекторов White's, работающих на частоте 6,59 кГц.

Когда нормализация отключена при работе в режиме 15 кГц, шкала V.D.I. искажена — расширена в нижней (левой) части (фольга/никель) и сжата в верхней (правой) части (медь/серебро). Это искажение может использоваться для отображения большего дискриминационного разрешения в области шкалы, соответствующей фольге и никелю. Редактирование дискриминации DISC. EDIT должно быть оптимизировано для использования такого увеличенного разрешения. Таким образом можно улучшить разрешение между золотыми ювелирными изделиями и предметами из алюминия.

33. 1 Frequency (3 kHz) — Одночастотный метод (3 кГц)

Работает только на частоте 3 кГц. В этом режиме достигается улучшенное отсеивание по железу и глубина детекции в отсутствие солей. Также повышена глубина детекции для высокопроводящих металлов, таких как медь и серебро. Одночастотный метод (3 кГц) представляет альтернативный способ поиска когда много железа (в отсутствие солей) и производится поиск предметов из высокопроводящих металлов, таких как медь и серебро. Некоторые ранние модели металлодетекторов фирмы White's работают на частоте 3 кГц и до сих пор пользуются заслуженным признанием за способность работать на черных песках с высоким содержанием железа.

34. 1 Frequency (15 kHz) — Одночастотный метод (15 кГц)

Работает только на частоте 15 кГц. В этом режиме достигается улучшенная детекция при средней и низкой минерализации грунта (в отсутствие солей) и/или когда проводится поиск низкопроводящих металлов, таких как золото и никель.

Одночастотный метод (15 кГц) представляет альтернативный способ поиска когда нет сильной минерализации грунта (в отсутствие солей) и/или производится поиск предметов из низкопроводящих металлов, таких как золото и никель

Предустановленные пользовательские программы EEPROM

В приборе уже загружены четыре пользовательские программы. Эти программы могут быть изменены, например при использовании как основы любой из девяти доступных программ и сохранены с помощью функций NAME и SAVE. Первые пять заводских программ записаны постоянно в память микрокомпьютера, которая является стираемой (ультрафиолетовым облучением), программируемой, только читаемой памятью EPROM (Electronic-Programmable-Read-Only-Memory). Хотя вы можете вносить изменения в эти программы во время работы и сохранять их, заводские предустановленные программы всегда будут возвращаться к изначальным установкам. Только программы, сохраненные в четырех из возможных позиций будут сохранены и после смены батарей.

Быстрый вызов памяти (нажатие клавиши ON, затем нажать и отпустить триггер) сохранит изменения в заводской программе если в приборе находится хорошая батарея. Для того чтобы быть уверенным в сохранении специальных установок, необходимо дать им имя и сохранить в одной из позиций пользовательских программ. После того как вы модифицировали и сохранили заводскую программу в одной из позиций пользовательских программ, она перестает быть заводской и будет сохранена в дальнейшем как пользовательская.

EEPROM (Electrical-Erasable-Programmable-Read-Only-Memory) обозначает специальный тип электронной памяти (электрически стираемая постоянная память). Эта память позволяет пользователю хранить четыре его собственные программы для будущего использования вне зависимости от наличия или отсутствия батарей или при длительном хранении прибора.

Для использования пользовательских программ:

Включите прибор и дождитесь главного меню.

Нажмите клавишу ENTER для входа в раздел предустановленные программы (PRESET PROGRAMS).

Подведите курсор используя клавиши со стрелками к желаемой программе.

Нажмите клавишу ENTER.

Нажмите клавишу ENTER еще раз для загрузки программы.

Проведите балансировку по воздуху/грунту и вы можете искать с помощью программы, сохраненной в этой позиции.

Для сохранения текущих значений сделайте те же шаги, только вместо загрузки программы LOAD выберите сохранение SAVE. Загрузите эту программу когда захотите использовать эти установки снова. Дайте имя и сохраните если хотите сохранить текущие установки прибора.

После того как вы определили подходящие условия для данного поиска, вы можете сохранить всю программу в одной из позиций пользовательских программ и она будет готова к использованию в любой момент времени.

Сохраните ваши установки, потом включите прибор и ищите

Предустановленные заводские программы EEPROM

DP-SILVER (Deep Silver) — Глубокорасположенное серебро

Хорошая программа для общего пользования, когда ожидается много мусора вроде железа и фольги малого и среднего размеров и ожидаемые цели — монеты.

В этой программе:

Включен генератор управляемый напряжением (V.C.O.)

Фильтрация по грунту (GROUND FILTERING) установлена на 2 при низкой минерализации и на 3 при средней минерализации.

AUTO TRAC OFFSET +2

Помните, если вы постоянно выкапываете специфический металломусор, просто запомните его число V.D.I., войдите в режим редактирования дискриминации DISC. EDIT и установите игнорирование этих специфических чисел V.D.I..

HI-TRASH — Много мусора

Эта программа предназначена для поиска монет на замусоренных публичных участках. Игнорирует алюминий, что может привести к пропуску некоторых ювелирных изделий. Ювелирные изделия 750-ой пробы и выше среднего

размера скорее всего не будут найдены этой программой. Однако области с большим количеством алюминиевого мусора могут быть обысканы на предмет нахождения монет и ювелирных изделий 585-ой пробы средних и малых размеров. Единственный способ не пропустить что-либо интересное — выкапывать все объекты с положительными сигналами, включая мусор из алюминия, свинца и латуни, что может быть крайне утомительным.

TONE I.D. ON

V.C.O. ON

Фильтрация по грунту (GROUND FILTERING) установлена на 2 при низкой минерализации и на 4 при более сильной минерализации.

AUTO TRAC OFFSET +2

VISUAL DISC. ON D.C. PHASE ON

DEMO — Демонстрация

Главным образом тестовая программа для демонстрации принципов работы на приборе. Потенциально первая для замены пользовательской программой.

HI-PRO — Высокопрофессиональная программа

Высокоэффективная программа для общего пользования. Включает в себя TONE I.D., V.C.O., широкий канал принятия всех нежелезных предметов (DISC. EDIT) и высокая чувствительность за счет увеличенного предусиления. Эта поющая программа полезна тем, кто любит слушать и получать информацию по разным звуковым тонам. Если вы любите тишину, то это программа не для вас. Чувствительность и предусиление могут быть уменьшены в областях с проблематичным грунтом.

MIXED MODE ON

TONE I.D. OFF

AUTO TRACK OFFSET +5

GROUND FILTERING 2 для грунта с низкой минерализации, 4 для грунта с высокой минерализацией.

ЗАВОДСКИЕ НЕСТИРАЕМЫЕ ПРОГРАММЫ

		COIN	COIN & JEWELRY	JEWELRY & BEACH	RELIC	PROSPECT
BASIC ADJUSTMENTS:						
TARGET VOLUME 48 - 63		56	56	56	52	58
AUDIO THRESHOLD 0 - 42		23	23	23	15	13
TONE (AUDIO FREQ.) 0 - 255		231	231	220	215	160
AUDIO DISC. ON/OFF		ON	ON	ON	ON	OFF
SILENT SEARCH ON/OFF		OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
MIXED-MODE ON/OFF		OFF	OFF	OFF	ON	OFF
A.C. SENSITIVITY 1 - 85		68	68	64	85	68
D.C. SENSITIVITY 1 - 60		30	30	30	45	50
BACKLIGHT 0 - 6		0	0	0	0	0
VIEWING ANGLE 1 - 50		25	25	25	25	25
PRO OPTIONS:						
AUDIO	RATCHET PINPOINT ON/OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
	S.A.T. SPEED 0 - 10	5	5	5	7	9
	TONE I.D. ON/OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
	V.C.O. ON/OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
MODULATION ON/OFF		ON	ON	ON	ON	ON
G.E.B./TRAC	AUTOTRAC® ON/OFF	ON	ON	ON	ON	ON
	TRAC VIEW ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
	AUTOTRAC® SPEED 1 - 20	8	8	8	12	18
	AUTOTRAC® OFFSET -10 - +10	0	0	0	0	+1
	TRAC INHIBIT ON/OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
	COARSE G.E.B. 0 - 255	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO
	FINE G.E.B. 0 - 255	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO
DISC. EDIT -95 - +95		REJ. -95 - +9	REJ. -95 - -31	REJ. -95 - -31	REJ. -95 - -1	REJ. -95 - -41
BLOCK EDIT -95 - +95		ACC. +10 - +27	ACC. -30 - -1	ACC. -30 - -1	ACC. 0 - +9	ACC. -40 - +95
		REJ. +26 - +49	REJ. 0 - +7	REJ. 0 - +7		
		ACC. +50 - +94	ACC. +8 - +95	ACC. +8 - +94		
		REJ. +95		REJ. +95		
DISCRIMINATION	LEARN ACCEPT ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	LEARN REJECT ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	RECOVERY SPEED 1 - 40	30	20	30	25	30
	BOTTLECAP REJECT 1 - 20	4	4	4	4	1
	HOT ROCK REJECT 0 - 20	15	10	5	15	15
	SWEEP SPEED 1 - 20	10	10	10	5	7
GROUND FILTERING 2 - 6		4	4	4	4	4
DISPLAY	VISUAL DISC. ON/OFF	ON	ON	ON	ON	ON
	ICONS ON/OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
	V.D.I. SENSITIVITY 0 - 99	80	80	80	80	80
	D.C. PHASE ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	GRAPH AVERAGING ON/OFF	ON	ON	ON	ON	ON
	GRAPH ACCUMULATE ON/OFF	ON	ON	ON	ON	ON
FADE RATE 1 - 14		7	7	7	8	7
PREAMP GAIN 1 - 4		2	2	2	2	2
MULTI FREQUENCY METHOD	2 FREQUENCY (BEST DATA) ON/OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
	2 FREQUENCY (CORRELATE) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	V.D.I. NORMALIZED ON/OFF	ON	ON	ON	ON	ON
	1 FREQUENCY (3kHz) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
	1 FREQUENCY (15 kHz) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON

ЗАВОДСКИЕ СТИРАЕМЫЕ ПРОГРАММЫ
(Таблица значений предустановленных пользовательских программ)

		EEPROM DP-SILVER	EEPROM HI-TRASH	EEPROM DEMO	EEPROM HI-PRO	NOTES
BASIC ADJUSTMENTS:						
TARGET VOLUME 48 - 63		60	56	50	58	
AUDIO THRESHOLD 0 - 42		15	15	20	13	
TONE (AUDIO FREQ.) 0 - 255		231	231	231	173	
AUDIO DISC. ON/OFF		ON	ON	ON	ON	
SILENT SEARCH ON/OFF		OFF	OFF	OFF	OFF	
MIXED-MODE ON/OFF		OFF	OFF	OFF	OFF	
A.C. SENSITIVITY 1 - 85		76	70	60	75	
D.C. SENSITIVITY 1 - 60		45	30	30	30	
BACKLIGHT 0 - 6		0	0	5	0	
VIEWING ANGLE 1 - 50		25	25	30	25	
PRO OPTIONS:						
AUDIO	RATCHET PINPOINT ON/OFF	ON	ON	ON	OFF	
	S.A.T. SPEED 0 - 10	7	5	5	5	
	TONE I.D. ON/OFF	OFF	OFF	OFF	ON	
	V.C.O. ON/OFF	OFF	OFF	OFF	ON	
MODULATION ON/OFF		OFF	ON	ON	ON	
G.E.B./TRAC	AUTOTRAC® ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	TRAC VIEW ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	AUTOTRAC® SPEED 1 - 20	8	8	8	8	
	AUTOTRAC® OFFSET -10 - +10	+0	0	0	0	
	TRAC INHIBIT ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	COARSE G.E.B. 0 - 255	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO	
	FINE G.E.B. 0 - 255	AUTO	AUTO	AUTO	AUTO	
DISC. EDIT -95 - +95		REJ. -95 - +14	REJ. -95 - +9	REJ. -95 - -31	REJ. -95 - -41	
BLOCK EDIT -95 - +95		ACC. +15 - +95	ACC. +10 - +27	ACC. -30 - -1	ACC. -40 - +95	
			REJ. +26 - +49	REJ. 0 - +7		
			ACC. +50 - +94	ACC. +8 - +94		
			REJ. +95	REJ. +95		
DISCRIMINATION	LEARN ACCEPT ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	LEARN REJECT ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	RECOVERY SPEED 1 - 40	30	30	30	28	
	BOTTLECAP REJECT 1 - 20	4	6	4	3	
	HOT ROCK REJECT 0 - 20	5	15	15	10	
	SWEEP SPEED 1 - 20	10	7	10	11	
GROUND FILTERING 2 - 6		4	3	4	4	
DISPLAY	VISUAL DISC. ON/OFF	ON	OFF	ON	OFF	
	ICONS ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	V.D.I. SENSITIVITY 0 - 99	90	80	80	85	
	D.C. PHASE ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	GRAPH AVERAGING ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	GRAPH ACCUMULATE ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
FADE RATE 1 - 14		10	10	7	11	
PREAMP GAIN 1 - 4		2	2	2	3	
MULTI FREQUENCY METHOD	2 FREQUENCY (BEST DATA) ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	2 FREQUENCY (CORRELATE) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	V.D.I. NORMALIZED ON/OFF	ON	ON	ON	ON	
	1 FREQUENCY (3kHz) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	
	1 FREQUENCY (15 kHz) ON/OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	

Словарь терминов

All-Metal — Все металлы: любой метод или установки, позволяющие детектировать все типы металлов: железо, алюминий, олово, никель, золото, латунь, свинец, медь, серебро и т.д..

Audio ID — Аудиоидентификация: функция прибора, которая дает разные

звуковые сигналы (по высоте) в зависимости от проводимости объекта.

Black Sand — Черный песок: один из самых экстремальных компонентов непроводящих, отрицательных земных минералов. Магнитный. Другое название — магнетит (Fe_3O_4), оксид железа.

Cashе — Клад: любые зарытые или спрятанные ценности.

Conductive Salts — Проводящие соли: один из основных типов минералов, ответственный за положительную минерализацию грунта. Песок на океанском побережье будет давать положительный сигнал из-за проводимости соленой воды.

Conductivity — Проводимость: способность металлического объекта создавать вихревые токи на поверхности.

Depth — Глубина: наибольшее значение способности металлодетектора излучать электромагнитное поле вглубь грунта.

De-tuning — Детюнинг: метод ручного, либо автоматического закрубления чувствительности прибора для обнаружения центра цели.

Discrimination — Дискриминация: функция прибора, которая отсекает значения, кроме специфических для желаемых целей по проводимости и фазе.

Drift — Дрейф: уменьшение или усиление фонового звука, вызванное температурой, временем суток или состоянием батарей.

Eddy Currents — Вихревые токи: (токи Фуко), замкнутые индукционные токи в массивных проводниках, которые возникают под действием вихревого электрического поля, порождаемого переменным магнитным полем.

Ferrous — Железный: термин, относящийся к любому виду железа или железосодержащему материалу.

Frequency — Частота: число полных циклов тока, испускаемых излучающим генератором за секунду.

Ground Balance — Баланс по грунту: состояние работы прибора, когда специализированная электронная часть отсекает помехи от минералов грунта в пользу индикации металлических объектов.

Hot Rock — «Горячий» камень: камень, содержащий большее количество минералов, чем окружающий его грунт.

Matrix — Матрикс: термин относится к характеристике объема грунта (среднее значение), в которое прибор способен проникнуть электромагнитным полем (зона захвата).

Menu — Меню: серия параметров и подсказок на дисплее, предназначенные для помощи пользователю в выборе настроек прибора.

Metal — Металл: предметы из металлов: железо, алюминий, олово, никель, золото, латунь, свинец, медь, серебро и т.д..

Microprocessor — Микропроцессор: электронный компонент, который может быть запрограммирован для выполнения определенных электронных функций.

Mineralized Ground — Минерализованный грунт: любая почва, содержащая проводящие или магнитные составляющие.

Mode — Режим: условия установок, выбранные пользователем для специфических функций.

Motion Mode — Динамический режим: режим, который требует движения катушки для обнаружения металлических предметов (селективный режим).

Non-ferrous — Нежелезный: любой нежелезный металлический предмет.

Non-motion mode — Статический режим: любой режим, который не требует движения катушки для обнаружения металлических объектов (неселективный режим).

Phase — Фаза: промежуток времени между возникновением вихревых токов на поверхности металлических объектов и формированием вторичного электромагнитного поля, детектируемого катушкой.

Pinpointing — Обнаружение центра цели: уточнение места залегания находки.

Reject — Отсекание: индикация нежелательных целей в виде отсутствия звукового сигнала, либо прерывистого звукового сигнала.

Sensitivity — Чувствительность: измерение способности прибора обнаруживать изменения в проводимости.

Signal — Сигнал: звуковой сигнал или сигнал на дисплее, сообщающий пользователю об обнаружении цели.

Stability — Стабильность: способность металлодетектора поддерживать предсказуемый стабильный режим работы.

Target — Цель: термин относится к любому объекту, который дает звуковой, либо визуальный сигнал на дисплее.

Visual ID — Визуальная идентификация: иконки, помогающие в опознании цели.

VLF (Very Low Frequency) — Метод индукционного баланса (очень низкая частота): тип металлодетекторов, работающих в диапазоне частот 3 — 30 кГц



www.vseopiske.ru